

nipulty skopt

ben nixpiciosa infacini niculiyine

CIT AUYAA



لتمليم اللغة القبطاء

و وليد 4

13° 17 - 18

ر الناس وباله الرابطة السيطية المواحظون بالمعادية وحدو عملة الابدر الطبيعة للاوتورك به الإواطية وحدو عملة الابدر العادة السيدة ب

طبع هن ندة جمعة الإلمان القداية الارثودكسية الوالملية. في والمؤلف مساً كا

اللبعة الأوليا موة ١٩٣٧ و علو الأناسية ١٩٩٨

الله معوق العارم معفوظة البؤلف الم

The party of the second of the

داسے العے المصب واحد موی بحث ا دائم سروم اعال مأنعن عسوال بعرص وسر لدين دم يد دم ام وتمد محديد ي لم سر رفعي دلان في لما في ما ذا للا دس ف رحمال اسار کل بهار فا دواهده بنظاره الم يعن على دين هذه بلغ بدوم أن ل ا النبي منتنى تسلمده المغربيس معرفه عزا المريدة المراح ا ن مناح الم نعت با رغنه تعدم و

HIUWITUBEPI

бен піжінбі свю птаспі преш'яхниц

NTE

KRYOK ZIZK



لتعليم اللغة القيطية ﴿ تأليف ﴾

عب زيزعوض

دئيس جمية الرابطة المسيعية المركزية بالعباسية وعضو جمية الايمان القبطية الارثوذكمية بالوايلية ومدرس اللغة القبطية بها

طبع على نفقة جمعية الايمان القبطية الارثوذكسية بالوابلية

﴿ والمؤلف مماً ﴾

الطبعة الأولى سنة ١٩٣٧ م الموافقة سنة ١٦٥٤ ش حقوق الطبع محفوظة للمؤلف ﴾

معلمة الاقتصاد ٤٧ شارع الفجالة بمصر كا

مو عربه

الحد لله مبدع الكائنات المسبح بجميع الآلسنة واللغات، وبعد فلم رأيت ابناء طائفتي بجدون لاحياء اللغة الفبطية فقد والبت ألجد والجهد في وضع هذا الحكتاب وقضيت الآيام والاعوام وسهرت الليالي الطوال غير مبال بالتعب والنصب لعلي أكون قد قت بالواجب نحو وطني العزيز وطائفتي الحبوبة مناجاء حكتابي هذا موافقاً للتعليم العصري بدأته بالحروف المجالية ثم احكام النطق بها حتى لا يصعب على الطالب الالمام عمرفة نعلق الكلمات نطقاً صحيحاً - ثم بدأت بالأجرومية من سهل الى صعب مشروحية شرحاً وافياً ليس بالتطويل المل ولا ملي التقدير المخل لسهولة معرفة معني الالفاظ والمقردات . وقد وضعت قسيا للفقردات وقسما للعطالعة حتى يلم طالب تعليم اللغة بجميع مستلزماتها وقد سميته للعطالعة حتى يلم طالب تعليم اللغة بجميع مستلزماتها وقد سميته

(المنهج الحديث لتعليم اللغة القبطية)

وليس هذا الكتاب هو الاول من نوعه فقد سبقنا من لهم الايادى البيضاء فقد أهم بوضع قواهد اللغة القبطية وبجمع مفرداتها في مماجم بالحروف الابجدية عدد ليس بقليل من الاوروبيين فوضعوا المؤلفات المديدة باللانينية والالمانية والفرنسية والانجليزية ولا ننسى فضل أبناه النيل الذين خاضوا

هذا المضار نخص بالذكر الصفى ابن العسال والانبا أغابيوس بشاى والعلامة المرحوم اقلادبوس بك لبيب الذي ترك المؤلفات الوافية والدكتور جورجى بك صبحى وغيرهم بما يضبق ذكره في هــذا المقـام .

وإني أشكر حضرة اللفوى الكبير الأستاذ يوسف توما خريج جامعة بيروت اللاهوتية قسم الملسفة جزيل الشكر على قيامه عراجمة كتابي هذا وتنسيقه على أحسن نظام حتى جاء بحمد الله وافياً بالفرض المطاوب نافعا لكل راغب في درس هذه اللفة بفضل اتعابه معنا وتضحية وفته الشمين.

عزيز عوصه

تمهيد

﴿ أصل اللغة القبطية ﴾

اللغة القبطية هي اللغة المصرية القديمـة في طورها الآخير وقد ظلت لغة القطر المصرى الرسميـة حتى فتح المرب للديار المصرية في القرن السابع بعد الميلاد .

وبعد أن استُبدلت اللغة القبطية باللغة العربية في دوائر الحكومة ، ظل الاقباط يقكامونها فترة من الزمان إلا أنهم أرغموا شبئاً فشيئاً على تركها واستبدالها باللغة المربية التي صارت اللغة الرسمية للبلاد ،

إلا إن الاقباط كانوا يتكلمون بالقبطية خفية في منازلهم الى أن أكرهوا على تركها نهائياً بالعقوبات التي كانت تقع على كل من كان يثبت عليه أنه تكلم بها ولم يُقبل القرن السابع عشر إلا وقد بطل التكلم بالقبطية في جميع البلاد المصرية باكلها وانحصرت في الأديرة والكنائس وقد تصريت من القبطية الى العربية الفاظ قبطية كثيرة وتعبيرات عادية تتداولها العاملة حتى الآن وأصلها قبطية .

وللغة القبطية أدبع لهجات الصعيدية والاخبمية والفيومية والبحيرية . وأهمها البحديرية وهي أدقى اللهجات جميماً وبها كتبت الصاوات الكنسية وتقام بها الشمائر الدينية .

﴿ تأثير اللغات الآجنبية على اللغة القبطية ﴾

احتلت دولة اليونان فالرومان القطر المصرى قحدث من ذلك أن تسربت الى اللغة القبطية بمض الالفاظ اللاتينية (وهي نادرة الاستمال) غير ان اختلاط الاقباط باليونانيين كان أكثر فأخذوا عنهم الحروف الانجدية واضافوا عليها سيمة حروف من الخط الديموتيكي لأنه لا يوجد ما يرادف أصواتها في الحروف البونانية .

وكان الآقباط ولا سيما اقباط الوجه البحرى يجيدون اليونانية لكثرة اختلاطهم باليونانيين في المعاملات والتجارة فضلا عن أن النصرانية كانت الرابطة بين العنصرين فرأى الآقباط أن يستخدموا كثيراً من الالفاظ اليونانية .

فترجموا من اليونانية الى القبطبة التوراة والعهد الجديد والصاوات الكنسية وأثبت وافيها ما استصوبوه من الكلمات والاسطلاحات اليونانية وهكذا أدخلوا في اللغة القبطية عدداً ليس بقليل من الكامات اليونانية واخضه وها الأحكام وقواعد اللغة القبطية كنها الفاظ قبطيه عضة.

ولذلك فان أمثاة قواعد اللغه القبطية مأخوذة كلها من الكتب الدينية ولاسيا من التوراة والعهد الجديد وهي أقدم ترجمة قبطية قام بها قدماء الاقباط الذين كانت اللغة القبطية لغتهم الاصلية

﴿ فَائْدَةُ اللَّهُ القَبْطِيةَ ﴾

فائدتها الدينية هي أولا لرجال الدبن لادراك معنى مـا يتلونه من الصلوات في الـكنائس

وأما فاثدتها العلمية والادبية فلا نقدر لان اللغة القيطية هي مفتاح اللغة المصرية القديمة . فلقد يمكنا أن نقرأ اللغة المصرية القديمة في رموزها وصورها وان ننطى بالفاظها ولكن لا يمكنا ان نفهم معنى تلك الالفاظ ما لم نتعلم اللغة القبطية التي ترشدنا الى تلك المعانى . وعلى ذلك فان ارتباط اللغة القبطية باللغة المصرية هو ارتباط كلى اذ أنه بدون الاولى لا يمكن فهم الاخرى

ولما كانت الاكتشافات الآثرية مستمرة على التوالى فقسد أدركت حكومتنا المصرية أهمية وفوائد اللغة القبطية فحثت الجميع على اقتباسها لفائدة العلم والتاريخ وجعلت لها محل شرف في دوائرها فاقبل على درسها الدكثيرون من الاجاب وأبناء الوطن على اختلاف اديانهم ومداه بهم فاصبحت اللغة القبطية في عصرنا هذا ليركما كانوا يرعمون قبلاً (لغة دينية ونصرانية محضة) بل لغة كاقي اللغات غير مرتبطة بدين أو بعقيدة الم



(المؤلف عزيز عوض)

تمهير الم



(١) الحروف الهجائية

	1				1 00 1		
غروف أكبيرة	صغيرة	النطقيها	ا میدادادا و اللئات	- 1	شكل ا. صفيرة	النطقريا	ما پمادمًا في أثلثنات
7	۸	الفا	1	n	n	<u></u>	- P
В	ß	وتعلا	ا ب	Р	р	رو	ľ
Γ:	~	غا	gh فِ	C	С	lan.	س
Ά	λ	ذلياا	ذ	T	T	تاف	ټ
e	е	إي	4	Y	r	إبدوان	
3	.8		٦	Ф	ф	ف	ph
ζ	ζ	زيطا	Z ;	X	00	5	1
H	11	إيطا	i	Цr	ψ	إبى	
θ	Θ	ثيطا	ا ث	ff)	tto	أوه	(i
I	3	يوطا	ی	ĮŲ	a	شأى	اش
R	K	ڪبا	1	A	4	ائی	ف
λ	λ	أولا	J	þ	\$	خاي	خ
U	ж	می	-	8	8	هوري	A
И	u	نی	ن ز	X	ж	أعدني	2
ξ	ξ	ا کس	X	σ	5	جشيا	ش
0	0	آو	0	十	1	ن	t

(تنبيه) حرف ٤ لايدخل في تركيب السكلات بل بدل على عدد ٣ فقط

الحروف الهجائية غيرمرتبة

n van innkozwwy de k t jo k r zieńceap zet.

(٣) أحكام النطق بالحروف الهجائية

الحروف الهجائية تنقسم إلى صوتية وساكنة فالحسروف الصوتيه هي (۱۹۰۵، ۵، ۵، ۵، ۵، ۵

وسميت ساكنة لانها لاتلفظ إلا عساعدة أحد الحروف العبوتية أوبو اسطة العلامة المسهاة چنكم وترسم هكذا (`) وعندما توضم هذه العلامة فوق الحرف الساكن تحركه وينطق كنانه مبدوم بهمزة كسر نحو ٢٠ (إن) ١٠ (إم)

٨٠ - ينطق به كالآلف العربية نحو ١٩٠٨ه (آدم) ثم
 إذاأتي بعده حرف ١ في الـكامات اليونانية ينطقان كحرف €

کو دیم انطق Ke



B - ينطق بهاكحرف \ الفرنسي أى كالفاء المعطشه نحو عدى B (قاش) وينطق به كالماء العربيه إذا جاء في آخر الكامة نحو MHB (نيب)

الحرف لايدخل إلافي الكابت البونانية فقط وينطق به كالجيم إذا أتى بعده احد الحروف الآئية ٢٠٠٥ هـ و عنو و عنوس) ٨٤١٥٥ (جيتوس) ٨٤١٥٥ (جيتوس) ٢٤٠٥٥ (جيتوس) ٢٠٠٥ (جيتوس)

وينطق به كالنون إذا أتى بعده أحد الحروف الآتيه × ٢٠٤٠، نحو ٢٠٨٥عه (أنجيلوس) начана (انانكي) ع١٤٠٠ (تنكس) . وينطق به كالغين المربية في غير ماذكر نحو طها (غار) ١٥٤٠هم (غاموس) nwy (غون)

نطق به كالذال العربية أعو ۱۵ (ذي) ۵۵ (ذو)
 بنطق به كحرف £ الفرنسي وإذا أثى بمده حرف ١ فى السكايات اليو نافيه ينطق بهما كحرف ١ نحو ١= ١

خدا الحرف لايستعمل فى تركيب الكلمات مطلقاً ويدل
 فقط على رقم ٣ وينطق هكذا coon

ズ ---پنطق به کالزای نحو 😁 (زو) هې (زا)

Η - ينطق به كالياء نحو (ايل) (ايل) (ايج)
 Θ - ينطن به كالثاء العربية نحو α κ (ثان) و اذا سبقه حرف و أو لا ينطق به مثل الناء العربيه نحو α κ (اشتين)
 Τα ceo

المسبوقة بكالكسرة نحو ١٥ (إس) ١٤ (إك) واذا أتى بعد حرف صوتى أو قبله فى مقطع واحد يصير ساكناً فينطق به كالياء المسبوقة بكسرة نحو ١٥٥١ . هذ . ده . ١٥٥ .

R - ينطق به كالكاف نحو دلا كي) هـ K (كا) - ينطق به كاللام نحو هـ K (لا) ش (لو) - ينطق به كالمبرم نحو دوو (مي) هـ دو (ما) - ينطق به كالمبرن نحو دوو (مي) هـ دو (ما) ال - ينطق به كالمبرن نحو دو (مي) هـ دو (ما)

ع -- هذا الحرف يعادل في المفظ حرف ٪ في الفرنسية فتقول همج (كما) وهو مركب من حرفي c و ٪

نطق به كالضمة نحو ٢٥٥ (سل) ١٤٥٥ (مل) واذا أبن بعده حرف ٣ يدغمان وينطق بهما بحركة واحدة طويلة وهي كضمة واو نحو orc (أوس) عدمه (مون)

واذا أنى بعده حرف ا فى الكيات اليونانية ينطق بهما كمرف ا ا فقط أو حرف H نحو OI = 1 أو H

T _ بعلق به كالتاء نحو ۴۵۳ (تیف) واذا أنى بهده أحد الحروف به . ٥ . به ينطق به كالطاء خو ١٥ نهـ (طابو) هده (طرق) ۱۳۳۳ (طوق)

وفی الکلمان و انسة ينطق به کالدال اذا سبقه حرف ۱۲ محو ۱۵۲۲ ۱۵۲۱ بنديون .

"۲" بعلق به کالکسرة نحو ۱۳۵۳ (إبوس) واذا سبقه حرف e أو به يصير ساكناً وينطق به كحرف ۲ فردى نحو سه (أف) en (ايف)

واذا سبقه حرف ٥ فيلفظ واو مشددة نحو ٥٣ (أو)

Ф _ ينطق به كالفاء نحو عدهم (فام)

🗴 - ينطق به ځلکاف نحمو سېږ (کو) همېر (کا)

وأما فی الکایات الیونانیه فینطق به کالشین الخفیفه إذا أتی بعده أحد الحروف ۲۰ تا ۲۰ ۵ غو کو کو کو کی کیده أتی بعده ای حرف آخر ینطق به کالمحاه نحو کیم کردی (خاریس) کیس (خوری) کردی (خوری)

علاً ــهذا الحرف مركب من حرفي n و c فلذلك ينعلق به مثلهما نحو خالة (بسا) psa

انطق به بحركة متوسطة مابين ضمة و او وفتحة ألف أي كحرف ۱۱ الفرنسي نحو ۱۹۹۵ (رومي)

الله _ ينطق به كالشين أعو عهدي شار)٣٨٠ (شاق)

ا _ينطق به كالفاء نحو الهم (آف)

لِ _پنطق به كالماء نحو ಹರ್ಯಾಡಿ(خوتيب)

8 ـ ينطق به كالهاء نحو coc (هوس)

X - ينطق به كالجيم المصرية نحو ٨٨٪ (جال) xexxog
 (هوجهيج) واذا أني بعده أحد الحروف ٢ . ١ . ٩ . ٩ . ينطق به

کالجیم الشامیـــة أی كحرف آ الفرنسی نحــو عوم عوریر)

نطق به ما بین الجیم والشیر بدون اظهار الجیم نحو ٥١٥ کا (تشویلس) کا (تشی)

T — هذا الحرف مركب من حرفي ؛ و ∓ فينطق به كمتاه كسرة نحو ۴ èBox (تى ايقول) ↑ (تى) معجه (آفتى)

(٢) في القاطع

المقطع هو جزء من الكامة يلفظ به على حدته مع عدم تعذّر نطق باقى الكامة ومثال التقطيم هكذا : -

ep _ wo _ or _ wi .

ر المقطع مرک منحرف ساکن یعقبه حرف صوکی) (مقطع مرک منحرف ساکن یعقبه حرف صوکی)

Ma ga ma pa ca Ta da Xa ta wa qa da ga xa da Be

re	26	xe	Вн	24	ei.	ki ki	Ун
ин	TH	CH	rts :	11.2	ULS	λi κi	di
03	TI.	कुं।	23				

(مقطع مركب من حرف صونى يمقبه حرف ساكن)

	AB	25	AA	AO	AK	ax	Ad
ns	air	An	AA	AT	&e	रुपु	48,
e B	ev	62	1 V 1 C O	ęĸ	eλ	691	พร
e4.7	13	199			×		

(مقطع مركب من حرفين ساكنين يتو سطهما حرف صوتي)

19.0	(II - 19.)	λ λ 11	HA.	MAY	92.50
	Le J	L		5 15	and half
byu.	HAT	HAH	tty't.	nan.	usy
HAY	112.11	HOT	esoq.	FOY	WOR
HOME	wate.	11.000	**WX	Mark	umb
receir	umy	ymc	yod	ymy	GAT
XCC	ள்ள	ney	bed	烈息亚	ள்கு
ненр	nnb	XHR.	XHT	ZHM	O(H.2
XIK .		. ~	مسمياري	, "	111

3

(مقطع مركب من أربعة حروف)

сшит мшт совт лаку фивс котс шшш шопс хевс шатс кикс левш певт сштп тотс сшиг фшрш тшиц кшлг жигг

(مقطعين مركبين من أربعة حروف)

шн_рг. ше_рг. шт.пг. по_шт. со_вт. та_ко. та_хо. са_хг. ча_пг. ва_кг. ша_рг.

(مقطمین مرکبین من خمسة حروف)

TAλ_σο . TAX_po · TAN_Φο . Aq_yan .

ΠΑ_pan · TA_XIX · ΠΑ_con · TA_MAT ·

ΠΑ_BAλ · AY_XCC · ΠΑ_THΒ · ΠΑ_COT

(كلات مركبة من ثلاثة مقاطع)

aq a pez . aq or wu . ni ca Be . aq co peu . ni ya yi . aq co reu .

Aq-a-AHI . Aq-en-kot . Aq-me-naq . Nor-kot-xi. f-or-nor. no-he-moc .

(كلات مركبة من أربعة مقاطع بمساعدة الحُركة أو الحروف الصوتية)

ма_ми. т.ем_п_ша. дт_пе_ре_тис. па_ра_ к_хи_тос. ве_ре_бш_оттс. ве_о_хо_сос. а_пас_та_сіс. мо_по_се_пис.

(كلات مركبة من خمسة مقاطع)

 ϕ_1 - λ_1

(تمرين على المقاطع)

сших ршф инт шного домария томоди домариот томоди домариот томоди домодительной домодительной томодительной томод

mxe nortag nte tenexi Інсотс. өнеөотав маріа эмат мфпотт жинх едрні ехшп anon da пірецерпові тпот пец феп тахп пте пепмот амнп:



الباب الاول

(١) أداة التمريف

۱) للمذكر المفرد به مثلا بيسهويه الرجل أو تأ مثلا مومه الملك

γ) للمؤنث المفرد † مثلا † σΥρω الملكة أو ت مثلا
 عهة الساء

۳) جلم الجنسين гл مثلا гаршил الرجال гононования السموات

(ملاحظة) ٢٦ للمذكر المفر دنقلب إلى في وابعناً ٢٠ للمؤنث المفر دنقلب

إِنْ ﴿ تَحْسَيْنَا لِلْفَظِّ فِي الْآثِياءِ الْمُبدُّوءَةِ بَاحِدُ الْحُرُوفِ الْآثِيةِ :

q : n : بع ع ن ، ع ع مثلا تبسول (الجل) مرضاً عن تعميم أن عليه عن تعميم أن تعميم أ

وتوجد أيضاً اداة تعربف لجمع الجنسين وهي nen واستعالها ددر ويشترط فيهادأن يكون الاسم الجمع المعرف بها مضافاً إلى اسم آخر بواسطة احدى أدوات الاضافة n او علا مثلا مثلا mangaps علا مثلا اسرائبل

(۲) اداة التنكير

۱ مه ۱ مه کر وادؤات المفرد مثل : ۱ ۱ مه ۱ مه ۱ مجل ارجل معرف الم

المحرم حمر الحاسين مثل

العرامي وحال . محسمع البهات .

(تورن)

ادخل على الاسم الآتية ادوات التعريف والتنكير للمفرد ثم جمع

اب براد ۱۳۵۰	اخ con
104 stil	синот еј
कामध्य हो।	com i
स्राहित स्थान	رجل pwees
ملك orpo	امرأة تعادى
orpoor de	imle entire
orpo Li.	قلم يوهم
de F	ele roka
سموات د фнот	leke irowsa
خطية 1800	nar of



ترجم الى القبطية الاسماء الآنية

رجل - رجال - الرجل - الامرأة - النساء - نساء - رجل - رجال - الرجل - الامرأة - النساء - نساء - ابن - الابن - الملك - ممائة - الملكة - ممائة - الملكة - ممائة - الملكة - الملكة - ممائة الاسموات - قلم - الاقلام - اخ - الاخوة

(ترجم الكامات الاثية الى العربية)

unondada, uncutha, undebi, unvez.

Landada, unoda, acada, unvez.

Landada, seucuta, orcou seudibi.

Landada, orceni, seucuta, seu



ألباب الثاني في الاسم

(١) المذكر والمؤنث

تمرف النكامة آنها اسم اذا امكن ادخال اداة التعريف

والتنكير عليها للمذكر أو المؤنث نحو: nsposes (الرجل) صهيده (الام.)

إلا أن الصعوبة قائمة في الاسماء الدالة على الجاد حيث المذكر والمؤنث هو بحسب اصطلاح اللغة ويعلم الفرق بينهما من الضائر العائدة البهما

إلا أن الاسماء المنتهية بحرف () أغلبها مذكركا أن الامماء المنتهية بأحد الحروف الاتية H و 1 و 6 و 00 . في الفالب تكون مؤنثه .

وأيضا تؤنث الأمياء بدخول عدد أو 1989. عليها نحو etompo ملكوت بدهه بعد عق أو عدل وايضاً تؤنث اساء الاشجار بدخول كلمة wa على الأعار بحو كلمة wa على الأعار بحو كلمة توك

مقردات					
مۇنت		مذكر			
Torpw	اللكة	norpo	الملك		
4 alebi	الاينة	्रमञ्जूम १३	الابن		
fewm	الاخت	пісон	الاخ		
Таерн _	التوأمتار	ade y iu	التوأمان		
ታዾ፞፟ዸሃሃመ	المجوزة	тфеууо	المجوز		
фесын	الجارة	птөейе	الجاد		
4Xe4	الأخرة	піжет	الآخر		

(٢) في المثنى والجمع

المُتَلَى مَادَلَ عَلَى اثنين مثل: ﴿ كُلُمُ كُلُ الْمُذْكِرُ

enomy للمؤنث

على شرط أن الاسم المراد تثنيته يذكر مفرداً وعبرداً من أدوات التعريف والمنكير نخو emar دفعهp(رجلان) enowf دفعدهانم(مرآتان)

(في الجع)

الجمع ما دل على ثلاثة فاكثر والقاعدة العامة هي ان تبقى الاسماء في المفة القبطية في الجمع كما هي في المفرد بدخول ادوات التمريف او التنكير للجمع وكذا ايضا الاسماء اليونانية الدخيلة في اللغة القبطية نحو:

واللغة القبطية شبيهة في مادة الجمع وجال واللغة العربية من حيث جم السالم وجم التكسير ايضا

غير اننا لانذكر هنا قواعدها واحكامها اكتفاء عند الاقتضاء بذكر ما هو شاذ في الجميع عن القاعدة العامة كم يتبين في الكامات الاثنة :

جمع		مقرد		
urbedxmodi	المفنيون	urbedsea	المذي	
mumamor'i	الطرق	HIMOTT	الطريق	
urdony	الشعور	midmi	الشمر	
і тонфа іп	الرؤوس	Tage	الرأس	
YOH DAXHAS	مد	XAGH	اعسم	
ToAwnaS	عمى	TWAE TO	لبعد	

7		غر د	
tarogen.	الاولون	rivogin	الاول
Takagnag	طيور	тиказчо	طير
игунанол	النجارون	ni Y អតិត	النجار
TOLALLAIN	البحار	काणम	البعر
uraenwaal	الشر باء	игаенно	الغربب
изфеууог	الشيوخ	πιζελλο	الشيخ
dme S in	الخيل	nigeo	الحصان
quessim	الكنوز	98த்ள	الكنز
nipanaoi	الأغنياء	nipanao	المي
unwbmos	الانهر	фідро	النهر
гонформа	هياكل	олерфеі	ه يكل
i ropginas	حيات	pogro	Ä _p er-
Tagnennas	41,01	ornenpir	حبيب
Syunemmo4	حقول	0.4 # £ @ @ @	حقل
todainag	شہور	orabor	شهر
micaßer «Xi	الحكيء _ ال	nicaBe القر	الحكيم _ ال
San'eBiaik	ميد	orkwk	عيد
San'wad	طوالف	orwanon	طائفة

مقر دات

nszewek	الكتاب	ns &Xwss.	الجبنة
Tek kancia	الكنيسة	ni epart	اللبن
nsgan	الزوج	nigin	القار
θλωιχι	الاعتذار	4 4 0ban	السفرة
Tege	البقرة	nikagi	الارض
Tp:	الاودة	T SE TORES	الخدة
urwamy	البصل	LYONER	الاسد
пикаши	الاذن	TBAKI	المدينة
пиод	القمر	TAWKI	الجارية
Tornor	الساعة	фВшк	المبد

& management 0

(٣) ﴿ ق المضاف والمضاف اليه ﴾

الاضافة هي استاد إمم الى آخر ويقصد منها التمليك أو النسبة

علامات الأضافة هي الاتبة h (بين و h te و h te و h te و h te و أتى بعد الأضافة اللفظية أي الاسناد بوجه التمليك وتأتى بعد المضاف وقبل المضاف اليه مع دخـول ادوات التعريف على كليها مثلا : كتاب الرجل متعمه hte و hte المتعربة على كليها مثلا : كتاب الرجل المتعمد hte و hte المتعربة على المتعربة الرجل المتعربة المتعربة الرجل المتعربة المتعربة الرجل المتعربة ا

ri (علا) تفيد الاضافة المحنوية التي يقصد منها بالأخصالصفة أو التمنز

فاذا قميدت منها الصغة يعرف المضاف وبجرد المضاف اليه من التعريف والتنكير مثلا: ாs woorp `mnong الخاتم الذهبي Bronny المجمرة الذهبية

واذا قصد منها التميز ينكر المضاف ويجرد المضاف اليه من التعريف والتنكير مثلا: همه مهم وهمكلاه من ذهب المنطقة أي الاسناد بوجه التمليك استمال ويجوز في الاضافة اللفظية أي الاسناد بوجه التمليك استمال علم أو الأ (فلا) على السواء اذا كان المضاف والمضاف اليه اسماً معرفاً نحو : علاقه هم فلا نحو : علاقه في الله) معرفاً نحو : علاقه في الله) معرفاً نحو : علاقه في الله و المعلقة (الم الابن) حكا يجوز ان تقدول ايضا علاقه (الم الابن) حكا يجوز ان تقدول ايضا علاقه في الم الابن) حكا يجوز ان المسلمة المسلمة على المسلمة على المسلمة على المسلمة المسلمة

أَعَا فِي المَالَبِ الأَضَافَةُ بِأَدَّةً m (e.e)

0000000

(تنبيه) يدخل حرف 99 على الكايات المبدؤة باحد الحروف الآتية : ﴿ ﴿ وَ ﴿ وَ لِمَ وَ لِمُو وَ هُو وَ لِمُ Jak da

Tron Φ'	اشه	OYABWK	غر اب
пісажі	الكلمة	пажон сфал	الكراس
пімссеуос	TINCE	OTTOTO	کر سی
fxou	القوة	†axn	الساعة
пірешаприв	التميذ	и экеукіу	الجرس
urbeduva	الناظر	TANÇHB	المدرسة
oane	خشب	TAge	الرأس

﴿ تَمْرِينَ ﴾ ترجم الجمل الآنية الى العربية

HICAXI NTE QUOYT. MARTENOC NTE
HOOIC. MIXWUCZAI NTE MIPEUANÇHB.
OTTOTO NYE MIPEGNAY NTANÇHB. MIYEKENKIN NTEKKNHCIA. TXOU NTE PHOTT.
TAXM NHOTB. OYAXM NHOYB. MIYEKENKIN NTANÇHB. MICAXI NTE MIARTENOC. TAXM NTE MIPEGNAY. TAGE NTE MIABWK. MITOTO NTE TANÇHB. MIKASI NTE PHOTT.
ONWINI NTE MICABE. MIMAY MOPOMII.

(٤) في الاسماء المختصرة

ورد في المسكتب القبطية اسماء أصبحت بعد التداول مصطلحاً عليها بكتابتها بفير حروفها السكاملة وكتبت من حرفيناً و ثلاثة من حروفها الاساسية بوضع شرطة أفقية عليها وتسمى этэреджак وهما الاساسية بوضع شرطة أفقية عليها وتسمى евох وهما المسكل) وليس من الحتم ان تكتب الاسماء المذكورة بحروفها المختصرة بل كثيراً ما تجدها موضوعة في السكتب القديمة والحديثة كاملة الحروف وتارة بحروف مختصرة وقاك الاسماء على الانتسالية

الاختصار	الاصدل	المعني
Ф†	Twon P	
θС	чеос	الله
em	9604	
4.G	rsoc	
ጎስጭ	mion	ابن
KC	ктрюс	
KIT	Kryson	الرب
KT.	Kubion	
Інс э І	е Інсоте	١-وع
II Xbc	nixpicroc	المسيح

اختصار	الاصل	المدني
ппа	ALLYSIN	روح
XX	Жрісточ	2=
eer	eooyab	مقدس
cmb .	ј ср сштир	مخلص
Ke	ктрів еденсоп	یا رب ارحم
кеф	Kedaheon	فعيل — أمحاح
noc	no ose	الرب
P.	MAPTYPOC	شهيد
ıcx	Ісрана	اسرائيل
1 WA	lwanne	
nwi	nunnawl	يوحنا
тунж	Геротсадны	أورشليم
NAS	ARTA	داود
AA	Αλληλουία	هللمريا
пөр	эопэндып	عذراه
KAW	ya ebox	الى آخره
ay.	туну	صل -
उंटि	статрос	مان صلیب

الباب الثالث

﴿ فِي النموت ﴾

النعت كلمة تزاد على الاسم لتمينه بوجه الوصف أو التمليك أو الاشارة أو العدد : والنموت أربعة انواع -

۱ – وصفية مثل case (جيل) نحو : nsalor in case الغلام الجميل

الفصل الاول

﴿ فِي النعت الوسفي ﴾

النعت الوسنى هو ما دل على سفة أو حالة في الموسوف وينقسم الىجامد ومشتق :

فالجامد هو ما ورد فی المفة اصلاً ولم یؤخذ من غیره نحو : kowp (اطرش) kowx (صغیر) migrf (کبیر)

ومثل هذه النعوت الجامدة قليلة فى اللغة القبطية وتعتبر امهاء وتعامل معاملة الاسماء من حيث التعريف والتذكير والتذكير والتأنيث والمفرد والجمع

وتدخل عليهــ أدوات تصيرها في اسم الممني نحــو :

тякотая (الطقل) пякотая (الاطقال) пякотая (الطقولة)

والمشتق هو الذي يؤخذ من الغمل ويأتى إما في صبغة زمن الحال الغير عدود للغائب مفرداً وجماً ويدل على الحال نحو: equorgor (يفتخر) اي المفتخرة أو مفتخرة وصوب ecuorgor (تفتخر) اي المفتخرة أو مفتخرة وسوب eryorgor (يفتخرون) المفتخرون أو المفتخرات والما في صيغة اسم الفاعل نحو . тонакнот المهلكون أو المهلكات وإما في صيغة إسم المفعول نحو : عمد etal القدوس) وإما في صيغة إسم المفعول نحو : عمد epope (القدوس)

ويجب ملاحظة الموصوف إذا كان معرفاً أو منكراً فاذا كان الموصوف معرفاً يؤتى بالصفة في صينة إمم الفاعل أو إمم المفعول مسبوفاً بضمير الوصل 60 أو er وتلازم الصفةصيفة المفرد نحو:

الروح القدس القديسون القديسون القديسون الرجال القديسون الرجال القديسون الرجال المحرم المحتودة المعطودة الرجال المحرم المحتودة ال

وإذا كان الموصوف منكراً يؤتى بالصفة فى صيفة إسم الفاعل أو إسم المفعول مسبوقاً بحرف e وبالضمير الشخصي العائد على الموصوف في جميع احواله التذكير والتأنيث والمفرد والجمع نحو:

отроны едтанотт отсемы естанотт дапроны еттанотт дапероны еттанотт رجل مکرم امرأة مکرمة رجال مکرمون دساء مکر مات

ومن النموت الوصفية ما يشتق ابضا من الاسم بدخول الادوات الآتية في ادله :

که تفید الکثره نحو: ۲۵۵۵ کلام کمدکثیرالکلام (غلباوی) دهست منحك کمدکشیر الفنحك (مهذار) ۲۵ — تفید النفی نحو: ۲۲۹ فلب ۲۲۹۲ که بغیر فلب (غبی ـ جاهل)

م ـ تفيد المهنة أو الاحتراف نحو م من و حدم معلد الكرف عبلد مع معلد الكرف) معدد معدد الكرف) معدد الكرف)

90% -- تفيد الاهلية والاستحقاق سيدالنفي وعدم الاهلية — تفيدالنفي وعدم الاهلية

ويشترط في استماطما أن تسبقهما اداة الاضافة ٢٢٪ ويلحق اخرهما

ضمير يعود على الأمم الموصوف ويتبعه في التذكير والتأنيث والمفرد والجمع نحو :

إلى الحبوب Tanam nounterpring المروبة Tanam nounterpring المروبة المبوية Tanam nounterpring of the state of

﴿ جمع النموت الوصفية ﴾

النموت الجامدة تجمع كالاسهاء وسبق القول عنها في باب الاسم اى أن تبقى في الجمع كا هي في المفرد بدخول أدوات الجمع عليها أو بلحقها ضمير الجمع المتصل والشاذ في جمعها يعرف بالمطالمة والتارين نحو:

 النموت المشتقة من إمم المفعول وإمم الفاعل سبق القول مر بأنها تجمع بالضائر المائدة على الاسماء الموسوفة اذا كانت هذه حالة التنكير نحو: هموه earpwas (رجل قديس) محمده ومعمومه ورجال قديس)

وأما اذا كانت الاسماء الموصوفة معرفة فلاتجمع بل تلازم صيغة درد مسبوقاً بضمير الصلة ٤٦ أو ٤٥ كو :

ُ nspwess eeora (الرجل القديس) Asroes eeora (رجال القديسون)

النموت المشتقة من الاسماء يدخول الادوات المار ذكرها في جمعها القاعدة العامة أى انها تبق في الجمع كما هي في . نحو : THSTAM ERDURI (الرجال الجاهل) وعتما تعموم (الرجال الجهلاء)

ويصاغ جمعها بجمع الضائر المتصلة لها والعائدة الى الاسماء البسوفة في حالة gov أو gren أنحو :

جى الحبوب prignaurown المسواة المسواة

﴿ فِي رَبَّةِ الصَّفَّةِ مَعَ المُوسُوفَ ﴾

النموت الجامدة

القاعدة الدامة هي ان يؤتى بالموسوف أولا ثم بالصفه ويجوز ان يؤتى بالموسوف على شرط انه اذا سبق الموسوف الميقة الموسوف يعرف او ينكر الموسوف الميقة الموسوف يعرف او ينكر السابق منهما عالم السابق منهما حسما يقتضيه معلى السكلام وأما اللاحق منهما عالم يعرف ولا ينكر ويسبق فقط بحرف الأالذي يقلب الى علا في الكلات المبدوءة باحد الحروف الآتية : الله و في و 17 و عو و ه و منال ذلك :

﴿ الموصوف سابق والصفة لاحقة ﴾

اللدينة الرامرة (الفنية) Baki inpanaò اللدينة الرامرة (الفنية) الرجل العاقل (الحسكم) rBaki inpanaò الله تقال (عنية) المحافل (عسكم) rponni incaße

﴿ الصفة سابقة والموصوف لاحق ﴾

reale newni

الزاهرة المدينة الماقل الرجل orcade npmmi

ينية مدينة .

افل رجل معتمد الحرفية الى العربية لذكر الصفة قبل (تنبيه) ألجأتنا الترجمة الحرفية الى العربية لذكر الصفة قبل لموسوف ولا يتم ذلك في المنة العربية حيث يؤتى دائماً بالموسوف المنفة .

ويستثنى من القاعدة العامة النعوت الآلية فالها تسبق الامم وصوف وهي :

www वर्षेत्र गाणा कंग्र K07'2C3 ل (بده) אוסטש فديس אוסס وحيد אוסחסשחסת (بده) енкі اول викі اخر MIKOTKI NAŽOT و: الفلام الصفير THINT WBAKI ديثة العظيمة акинна проили نين عديدة تبيد القديس MIACIOC MMAPTYPOC гонши эниэропочил ابرا الوحيد رود الاول (الكر) изфори изизен TOBAN FINOSIR الاول الاول TEAH NTERI رثم الأخير отенкі пршил الى فقير ويؤتى أحياناً ببعضها بعد الموصوف وتعتبر بدل نحو :

الله العظيم لابدى عصم التعلق المنظيم لابدى الله النبر عدود النموت المشتقة من القعل في صبغة زمن الحال النبر عدود أو إسم القاعل أو إسم المقمول تذكر دائما بعد الموصوف والا يسبقها حرف أو (عن) وتسرى عليها القواعدالتي ذكرناها في موضمها نحو: الرجل المسكرم тотрины едтанотт ومسمون ورجل مسكرم

الاسماء التي تفيد الصفة بدخول الادوات المار ذكرها سابقا وهي هم عند — هـ عند به عند عند عند عند عند عند كلاف تذكر دائما بمد الموصوف ويسبقها حرف أن أو (عنا)

> أي أنها تتبع القاعدة السامة نحو ا ارجل المحترم

rispani ingortaloq

الامرأة الفلباوية رجل جاهل (غيبي)

orpout natent

كلة mißen (جيع أو كل) تعتبر صفة وتذكر دائما بعد الاسم مباشرة ولا يسبقها حرف in أو (علا) ويبقى الاسم الموسوف ملازما لصورة المفرد ويجسرد من أدوات التعريف والتنكير

کل نسمة nadin ipin

أما الفعل أو الضمير العائد على الاسم الموصوف فيسكون ف صيفة الجام نحو :

كل نسمة فلتسبح الرب - جميع الارواح يسبحون الرب وقد يذكر أحيانا الفعل في صيغة المفرد وفي هذه الحالة يقصد حكامة mißen تعيين الاشخاص كل بمفرده نحو :

oron niben conadacy cenaochiog

كل من ارتفع انضع

866699**99**

(في درجات الوصف)

للوصف ثلاث درجات : الوضعي والمشيه والمفضل : (أولا) الوضعى هو النمت الوصفي بوجه البساطة وقد مر الـكادم عنه نحو : ns\alpha\lambdan \reas\e

(ثانيا) المشبه هو الوصف في حالة اشتراك شيئين به وأحوال المشبه هي الآتية :

ا — إما أن يتساوى الموصوفان في درجة الوصف وبقال المطابق المساوي وأدواته هي : ٤ أو علا — क्parf أم يع

أو ewc (مثل) نحو: www.gans eow wonn تسم مثل شيحرة

HACON OYPEQ ELLI DE M. фрит илексоп .

Uoms 8 же б ч т п н ь г WIE BIOTONIA

أخسك . سبروا مثل آشاء التورء

أخي عالم مثل

ب — وإما أن يزيد أحدما في الوصف عن الآخر و مقال له المطابق الأعلى وأدواته هي epote أو epote è (أكثرمن) قبل الاسم المشبه به و ٥٠٢٥ ومد الاسم المشبه به نحو :

زل منذا الى ا THOME PANNEW LAPACE ed enament esorn eпери егось тироп

مزله أبر مرني ذاك.

(te il 11)

Gdoi Jumpi egore eniponeli .

THETHEOPE ITE P- i il in in-les nort ornight te ngoro.

الناس

أعظم كثيراً .

(بوحتا الأولى ٥ : ٩)

-- ج -- وإما أن ينقص أحدها في الوصف عن الآخر

ويقال له المطابق الآدني ويعبر عنه في اللغة القبطية بالمطابق الأعلى مع عكس الصفة نحو: أكثر جهلا عوضاً عن أقل علماً وأكثر ظاماً عوضاً عن أقل عدلا وعلى ذلك فان أدوات المطابق الادنى هي نفس أدوات المطابق الأعلى المبينة تحت حرف (ب) نحو :

Macon OrateHT HE أخى أجهل من ероте епексоп .

Haipwill orpegsinxonc egore on .

هذا الرجل أظلم مير ذاك ٠

(ثالثاً) المفضل هـ و اذا امتاز شيء فيالوصف على كثير من أَمْثَالُهُ فَيَقَالُ لَهُ الْمُفْضُلُ النَّسِي وَادَانُهُ @en ﴿ فِي _ مَا بِينَ ﴾ نحو:

Harpons orpando studellia في الرجال. ne den niposti .

واذا امتاز شيء في الوصف بقطع النظر عن أمثاله يقال له المفضل المطلق واداته على هيوه و كثيراً جداً) نحو :

Deppassao nxe mi liet list list Pour enamo enamo . . [- [-] - [-]



مقردات) و

	ذهب ـ توجا	เหตุเน	المأمعر
		263 (0)463	
nixing i cha	التعليم	MIAK	ُمن ْ
ned kode	منب	тир	کل _ جمیع
тштер	فصل ۔ فرقة	uze	ملامة القاعل
AAOC	شعب	TAI	حبذا
cenort epo	يدعى و	пюн	الحساب
OTTE	بيث	ందిను	يكتب
піхахі	المدو	goro	وار (المطف)
cenatean	سي ُدان	Histor	الملاء
«постохос	رسول	пимид	الجحوع
దీంశావీలా	امتيحان	& HOY	الموت
F HIAK	قبيحة _ بشه	певдит	فطن _ نبیه
MAJ	مؤلاء	CEXIMI	يو جاد
Adbimi	بکی	dxewc	Laux
Sixeu	على	CAP	ان
KoBsira	خرجوا	eps.	# la gar
ckw	علم _ ادب	Çen	ف ـ ب
epwar	نجاح	TAI	منده
тфир т	صدیق ـ صا	T hm	عدد _ عسابة
മല	يقرأ _ يذاك	e	الى

عين انواع النعث الوصفى في التمارين الآتية

(عرين ـ ١)

nikoyzi nakoy aqpini. nikoyzi nakoy aqwenaq eteqançha. niniwt nakwoyi ayiebok ben nitwtep. nixingicaw ben thetkoyzi napht ncbai sixen niwni oros nixingicaw ben thethiwt happit ncbai sixen nihwoi. aqi nxe nipumi etwowoy ben neqcaw.

(تمرين – ب)

ферми етщотщот аст ввохфен фекканста проши евотав атщеноот в пофиотт от семия естанотт или фхеме . пентоф запроши еттанотт не пексон патент патадот пасови не . патадот отсаневното те татедии ищтемменрите ввохфен имищ .

(تحرين = ج)

ترجم الجمل الآنية الى القبطية

الآبنة الصغيرة . الغلام الكبير . الشهر الآخير ، جاه الرجل المفتخر ، الامرأة المهزارة ، الرجل المحترم ، الرجال القديسون ذهبوا الى الكنيسة . الآباء المحترمون جاهوا من المدينة . الرجل المبغوض من اصحابه ، الامرأة الغلباوية ، الولد الكذوب ، الرجل الفقير أعظم من الرجال الفلى ، الآخت الجاهلة ، رجل محترم ، امرأة مفتحرة

(تحرین = د)

ترجم الجُمل الآثية الى العربية

nekwohp orpoint equalitott ne. teknar oregini ecworwor te. Takor inacaxi te. tekcomi nxai ii. naiorpo orwormenpitq ebok žen neqkaoc tipor in makori nytemmenpitor ebok žen notiof. pomi niben cenatean žen nižae negoor. torpo etworwor žen ni to neoc žikana emar nniyt Roctantin.

(غرین = ▲)

пасоп пішорп имісі семотт ерод Шепотт фиотт піпішт піша епед «
пек шфир отпевдит едоте епексоп «
ремапдив півеп сешш ап мпотершат беп піботбет . Апок тар пе пікотті евой отте піапостойос . Беп вакі півеп сехімі дапдикі пршиі « піба'є пхахі пеод пе фиот .

(عُرِين = و)

ترجم الجمل الآتية الى القبطية

أخى اكبر من أختك ، الرجل اكبر من الولد ، السهاء اكبر من الارض ، القمر أصغر من الارض ، كل أنسان سيدان على كلامه ، كل عمل صالح من الله ، سيروا مثل أبناء النود ، جاء الرجل الغنى فيا بين الرجال ، الملك غنى جداً جداً ، اخي عاقل اكثر من صديقك ، أختى أقل علماً من اختك ،

الفصل الثاني

(و النعث التمليكي)

النعت التمليكي هو كلمة تصحب الاسم الظاهر لتعيينه بوجه التمليك لاسم محذوف يقوم مقامه ضمير شخصي .

فالاسم الظاهر يقال له المماوك والاسم المضمر القائم مقامه الضمير يقال له المسائك فالنعت مكون اذاً من عنصرين :

النعوت التمليكية للمعاوك المذكر المفرد هي:

ابی	палшт	أنحق	الهندكام والمتكامة	na.
ابوك	TEKIWT))	للمخاطب	nek
ابوكثر	пезшт	111	للمخاطبة	пе
ابوه	педішт	>>	اللشائب	пед
ابوها	necima	12	للشائبة	пес
ابونا	nemmer	10	العتكامين والمتكايات	пен

اخو تسكر

TOTEMIOT ابوكم . ابوكن"	للمخاطبين والمخاطبات نحو	петеп
πονιωτ ابوم، ابومن	للفائبين والغائبات «	πо∵

النعوت التمليكية للماوك المؤنث المفردهي:

امي	TAMAT	نحو	شكامة	للمتكلم والم	TA
امك	TEKMAY))		للميخاطب	Tek
امك	Tenay			للمخاطبة	Te
امة	Tequar	>>		للشائب	Ter
امها	TECHAY	>3		للشائبة	Ten
امتا	Temmar	1)	والمتكاياه	للمتكلمين	Ten
Τ امکر امکن	YAHIBTS	ات 🔹	والمخاط	للمخاطبين	потен
امهم ، امين	TOYMAY	>>	الفائيات	للمَاثبين و	TOT
		مى :	الجمع	ت التمليكيا	التعو
أخويي	им сино				
411	NOW OF 110				

المتألم والمتكلم عو ### الخولى المتألم والمتكلم الخوتك المتألم المتكلمان والمتكلمان « merchhor المتكلمان والمتكلمان « merchhor المتكلمان والمتكلمان « merchhor المتكلمان والمتكلمان « merchhor المتألم ال

nor للغائبين والغائبات نحو nor cnnor اخوتهم. اخوتهن

(ني: ــ	اك مع المماوك كالا	و ال الماا	حکون اح	قدم 1	على ما ا	9
اخي	nacon	أنحو	4 مفرد	المناوا	مقردو	المالك
اخوتی	па спнот))	7	э	iii.	"
اخونا	neacon	19	مقرد		3	>>
اخوتنا	иен синот))	جمع		30	D

建设设施电影中

مفردات

едох фен пек	HOT	4	من فضلك
TI GUAY	السوق	តាយររ	مرض
твиье	يحب	півереберат	الدراجة
AXHS	ير كب	Венти	حديد
півереботсено	الترمواي	byan	يقرح
піверебфоттс	المربة	Sicker .	يتملم
PATOMI	عضو	TACMS	اللشة
nh <u>R</u>	مديث	TOUSIGA	تغضل
egoy emu	من أين	Ademu	این هو
con	مره	ranen	Ge.
ภ พร	البيت	TAIO	كر امة
or reporto	حاضر	خس الأع	شی ۵ _ شو
Хово ини фвод	اصمح عي	_ seen mess	و - مع

تعارين على النعت التمليكي (عرين - ١)

ترجم الجمل الآتية الى العربية

депре и по от пекпотт евох фен пеквнт тира пасоп адшепад епедия пекшфир ада евох фен петения текцат отсвями патент те пекишт отршим пшот. талод пе. палшт отратшим фен тек кунста. евох фен пек виот хш пи евох панив. петеништ пем петен спиот ата евох фен пишпат отподря пе панив тексшим пем тедсшим ата фен плвереботсем •

> (تحرين ــ ب) ترجم الجل الاتية الى القبطية

ابى رجل محترم ، اخوك وصديقك ذهبا الى المدرسة . اختك وخادمتها جاءتا من السوق ، ابن كتابك ، كتابي على الكرمي ، والدك واختك حضرا من المدينة ، ابن بيتكم يا صديقي، بيتنا في السكاكيني ، تفضل يا حببي .

الفصل الثالث

(في النعت الاشاري)

النعت الاشارى كلمسة تصحب الاسم الظاهر لتعبيثة بوجه الاشارة او الدلالة اليه .

النموت الاشارية هي الاتية :

ده (هذا) المذكر المدرد نحو: عدد هذا النلام ده النلام المدراة ده المؤنث ه « المعرد المدراة مدالامراة مولاء الرجال مولاء الرجال المورد المعرد المولاء الرجال المورد المعرد المعرد

تمارین علی النعت الاشاری (عربین – ا)

ترجم احمل الاتيه الى القبطية

هذا الرجل ذهب مع دؤلاء الرجال الى السوق . هذه الآبنة مربطة . تركب هذه السرية الى المدرسة ، من فضلك اصفح هي يا صديقي الهزيز ، هذا المدلام ذهب الى المدينة مع إمه مؤلاء الرجال وتلك النسوة عبوبون من الجميع ، هذا الكتاب على العكيس ،

(تمرين ــ ب) ترجم الجل الاتية الى المربية

HAIRO GOWK MALBERES WOTTO . HAINHB Adebbahao enamo . Talegini ormon менрите евох бен нестири палахшоgan cauconorx ne . naipwui orpaua пе . Тагшерт асшепас е пестот . патроне an i eRox den diou nyapi . naixwu q'i. ebw infacm inpeninghan den wor? HABOT . HAI BOK WOPHT MINEKBOK . пакин сфат отпут пе едоте е педхин сфал тагафе ифрит илимочь наwennwor at i ebox ben torbaki ber natabot a naupedxmon, and enough a teach BAKI DEN TAIPOMITI

(تنبيه) أن التهادين لم تكر خاصة بالمواضيع السابقة لكل الرحل بن الشعل جميع القو اعد التي مرت تقريبًا .

الفصل الر ابع (في النعت العددي)

النعت المددى هو كامة تصحب الامم الظاهر لتميينه بوجه المدد أو الترتيب وينقسم اذاً الى أصلى وترتيبي .

النموت المددية الاصلية هي ما دلت على صدد أشياء منضمة الى بمضها والقصد بيان عددها وليس بيان رتبهم في المدد الواحد والنسبة الى الآخر نحو: المشرة رجال مودت على دتمة المددد والنموت المدددة الترتيبة هي ما دلت على دتمة المددد د

والندوت المددية الترتيبية هي ما دلت على رتبة المصدود الواحد بالنسبة لسابقه ولاحقه وتصاغ من النعوت المددية الاصلية بوضع كلمة (عدده) قبل المدد الاصلي ابتداء من أثنين وتمرّفه كلمة (عدده) باداة التعريف العائدة على الاسم المعدود مذكرة أو مؤنشاً نحو:

пиадинт произ

الرجل الماشر الامرأة الماشرة

اي الذين رتبهم في العدد بعد التاسع وقبل الحادي عشر

اختصار المدد	طق به	الت
	مذكر	مؤنت
C	BONT	क्रांच .
2	grow	grore le more
	Tor of Tior	TIOT of TE
& B.	coor	coor j co
ζ	awad.	avādı ,
Н	анни	min Hui
Θ	ŲIT	VIT
\$	MHT	marf \
ī Ā	MHT OTAL	MHTOT'S
I A.	MHT CHAY	Mut chort
1 2	MHT WOME	интфомт у
1 2	TENT GTOT	ent grove
\$ e	WHT TIOY	mutte "
1 8. 1 5	MHT COOT	warfco '
15	WHI BYBd	ਸਮਪ੍ਰੇ ਗੋਝਗੋਰੈਂਂ /,
1.81	WHI DWHU	ART GARM
3 0 K	мит фіт	waithet /
K	20 T	文 処寸 〈
KA	ZOTT OTAL	xwfor's T
KB	YAND TYOX	xmt cnort

أختصار المدد	التـــطق به	الممي
K E	XOYT WOMT	44
$\overline{\lambda}$	нап	W-
$\frac{\lambda}{\lambda}$	LAYO HALL	44
λe	MAN TIOT	40
уe	THE TIME	4.4
.8.8.	Sue	2 •
# &	gue ovas	£ N
22. 9.	gne coor	7.3
M Z	Sue mand	٤٧
'n	TERI DE TAIO	٥٠
N A	TERI OYAI	01
ни	теві шинп	• ^
E E E O	C8	4.
ξe	ce mour	44
ξ θ	ce wit	7.4
0	`w&e	٧٠
0 4	BE OTAL	V1
о <u>2</u> 0 н	mee drow	٧٤
0 H	мний эчи	VA
n	Denne	۸٠
ΠA	Denne oral	۸١

	a 10	- 14
اختصار المدد	النــطق به	لنعي
<u> </u>	TROW SHARE	Ar-
4	пістач	4.4
9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	HICTAY OYAL	9.1
45	metar gror	A. 6
্ব ৪.	TICTAY COOT	94
વ ⊕	пістат фіт	99
p	ದಿಕ	1.0
PA	me orai	1.1
$\frac{b}{u}$	уе теві	101
= n q	ge reas gont	10"
b d e	ше пістач фіт	164
c	CHAY WE	4
c a	Chay we hen otal	4.1
c g H	cuar me uen ce	4.
C 4 H	THERE THE HER WAND	▼
- ·	gont ge	400
TA	wont we new oras	4-19
T 10.	mont me uen Sue	word
70	dont me new ave	+V.2
тпв	wout we neu Seune tior	4.75

	- 4	
اختصار للمدد	النـطق به	المدى
~	dron as	£ + +
YA	dros men oras	2 - 1
~ \lambda	gror we neu man	\$ 100
YKB	drot de nen xott cuar	\$ 44
ф	T10* 98	
φn	TIOY WE NEW TERI	000
4 4	тют ше нем пістат	25.
\propto	coop. ae	7 * *
Х и ъ ф q	coor we new teh grov	305
4	केंश्रे केंद्र	V • •
ψος	pay as new age away	VVV
CD:	то ни те	A · •
ωпн	пини пе иси фение пини	۸۸۸
ā	фит ше	16.00
ωλς	Are me nen neu mend	9,4°V
의 q e	фіт ще нем пістам фіт	999
4	по по	\
, a a	go neh otai	11
AP	no uen ne	11

 $(\xi_{-\epsilon})$

اختصار العدد	النــطق به	المي
a -	สือ นธท สือทา สืธ	\r**
ABAR	по цен філ пеценичи соод	19819
B.	cnar go je og cnar	× • • •
A A	chay do nen tion de	40
	mont u mo	4
e e s	grow'n go	1
6	Tion 'n go	
8.	coor 'n go	7***
ζ	awad u ao	٧•••
н	, бини ји фо	A*
0	Фir 'n go	400
H 0 1 1 A	נאָנ אַ אַפּי וֹנָ סְשֵי ה' דאאַנ	
1 &	THE OWAL 'N GO	11-11
K	xorr 'n go	Y
KA	XOTT OYAL IN 90	41.00
<u>x</u>	ow n' nan	4000
w	Sire u do	8000
TT.	Tebi n go	0111
<u>π</u> <u>ξ</u>	ce n do	7000
0	gBe 'n go	V * * * *

اختصار للمدد	الا ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	المي
π	Şenne n go	A
4	RICTAY 'N GO	4
P_	as u mo	1
	cuy ans u do	Y • • • •
<u>-</u>	gont me u go	Y" 0 -
c T	dior de u do	
<u>\$</u>	tion de u do	• • • • •
$\overline{\mathbf{x}}$	coor da u do	4
*	any and ane u ano	V
œ	дини де и до	A
9	क्रां वोह , ध के०	4
A	до , и до	مليــون
	تقدم أن للشمطة قدة الالف فه	فيتشية

فيتضح مما تقدم أن للشرطة قوة الالف فبتكر ارها تحت الحرف كا مر أو فوفه كما سيأتى بكونعددالالوف وهذه الشرطة (--) تسمى peqepguo (صانع الالف) تحو:

مليونان A الدان A مليون له الف له مليونان B الدان الف له الدان الف الدان الدان

النعوت المددية الترتيبية هي الآتية :							
		ڪر	مذ		ت	مؤنه	
TIYOS III			الأول	t gors t			الأولى
mi e	gas	B	الثاني	寸:	SAL	品寸	التا نية
П	65	E	الثالث	士	1	电十	انبالثة
Пі	6.	2	الرابع	士	(i	2 6	ارابعة
8	¢(6	الخامس	€(G.	6,6	غامسة
€(Œ	8.	السادس	2	(i	8.	السادسة
α	((ζ	السايم	Œ	(0	ζ, ι	السايمة
GC	Œ	н	الشامن	14.	G		Asaks'ii
((CC.	Θ	التاسم	Ц	C(C	e †	الماسعة
16	¢	1	العاشر	n	a	17	العاشرة
2	Ú	14	الحادي عشر	(1 -	e gy.Hr	tor's	الحاديةعشر
((_	الناني عشر	ČC.	(5	167	النابيةعشرا

00000000

علامات الطرح هي الاثية

 втворвер и је творвер и облачани је водой п
 (—)

 мино езбора је и облачани је облачани облачан

علامات الضرب مي الاتية

علامة القسمة هي ١٥٠ و و٢٠٠١ (÷) مقسوم على

n етфиц Δ λ κ ϵ етшиш Ω $\gamma = 1 \circ \div \circ \circ \circ \star$ λ λ етфиш Δ λ λ етшиш λ λ етшиш λ λ λ етшиш λ λ λ етшиш λ λ

الاعداد الكسورية

تصاغ من الاعداد الاصلية بوضع كلمة pe قبل الاعداد الاصلية ابتداء من عدد ثلاثة وهي الآتية

十		النعبف
(mipe e)	птье долд	الثلث
(mpe z)	піре чтот	اأر يع
(nipe e)	nibe rion	الجن
(nipe a)	urbe coon	السدس
$(\pi i p \epsilon \bar{\zeta})$	urbe जेंद्रतार्व	السبع
(nspe H)	пібе йани	الثمن
(nipe e)	nipe Vii	التسيع
(nipe i)	піре чиз	المشر
(Bper)	cuar be done	ثلثاي
(cpez)	want be drow	اللائة أرباع
(shee)	dron be tion	اربمة أخجاس
$(\overline{\zeta} \text{ pe } \overline{H})$	ауач бе апини	سبعة أغان
(e be !)	ЧІТ ре мит	تسمة اعشار
(R pe v neu	$(\log x)_{\rm curl}\log x$	г пеж ре фтот
		ثلثای و ربع
be y usit b	е в пем ре н	ربع وسدس وعن

واذا تحرر المدد دل على التضعيف او التقسيم بحسب الترتيب eras oras نحم : واحد واحد cnar cnar اثنيان اثنيان מצושה מצושה MONT GONT اللاتون تلاثون нал мап TEBS TEBS خمسوق خمسون وكذا اذا نڪرر المعدود دل على الترتيب نحو ا poster poster رجدل رجال روبدآ رويدآ KONCOCI KONCOCI Be de hen kata مانة مانة TALO TALO . وخمسون خمسون رتيمة المعدود مع الاعداد الاصلية كرتبمة الموصوف معع الصفة وعلى ذلك يذكر اولا المدد ويعرف بأداة التعريف للمذكر أو المؤاث كجنس معدوده ثم يؤتى بالمدود مفرداً مجرداً من آداة التعريف والتنكير ومسبوقاً بحرف rr أو علا للصلة وأما الفمل والضائر المائدة علىالمعدود فتوضع في الجُم نحو: THAT HEARI المشر مدرات THERE IT AND العشمة أولاد HERRY TIME التمه كتب

بيسوم ألم المالية عدم الموسعة المسعة المشرة رحال كانوا عشون

ويستثنى من ذلك عدد أثنين cram (للمذكر) crort (للمؤنث) فانه يأتي بعد المدود ولا رتبط عددوده بحرف i ek 29 'm

BAKE CHOTT posts CHAT CHIMI CHOYT

مدينتان رجــلان امر أتان

الرجلان كانا عشان الاصطلام ran range

رتبة الممدود مم الاعداد الترتيبية هي أنهيؤني بالممدود اولاً " مفرداً ثم بالأعداد الترتيبية ويجوز أن يؤتى بالممدرد قبل أربعد على السواء . عني شرط أن السابق منهما يعرف بأداة التعريف امائدة الى المعدود مذكراً أو مؤنثاً واما اللاحق عنهما فلا بِسَرِفَ بَل يُسْبِقَ بِحَرِفَ ثَلًا أَوْ وَوَ

TBAKI WHAZHHT THUSAUM MUSQUIT THUSAUL HUXARUT THOUSAND TOKAIN THAZHHT MBAKI инадинт принц YOOSS N THOUSANIN thison trysaut

و : المسدينه الساشرة الرجيل الماشر الكئاب العاشر الفلام الثالث المبدينة العاشرة الرجيل العاشر اليوم الثالث الامرأة التاسعة

البوم لتقامس عشر ٢٥٥٥٥ أم ٢٥١٣ تهيده ميدا وأما كلمة Tiporsia (الاول) تابعة للقاعدة السابقة أي يجوز ذڪرها بعد أو قبل على السو اه نجو :

IN SOTH MAROT

الشير الاول

TITOSH TOBAIN

الامراة الاولى

tuigon firest T'egitti ngovif

وتوجد أيضا كلمة أخرى بمعنى الاول وهي عامpn وتوضع دائما قبل المدود نحوا المولودالاول (البكر) nsgjopn عوا المولودالاول

GHAR BRICK DE TREBER

وأما الاعداد الكمورية فتضاف الى ممدودها كامياء وتسرى عليها قواعد الاضافة المنوية نحوك

Toams uns exapp

تعبف اللــــان

фрещомт и пишк

ثلث الرغيف

وتدخل بمض الأدوات على الاعداد الاصلية فتكسبها معانى شتى وهي : ns أداة التعريف و nen و neṛ النعوت التعليكية فيستفاد منها معنى أيام الاسبوع نحو:

nenoval I mioral

يوم الاحد

nen char a ni char

« الأثنان

педшомт в пишомт

الثلاث

```
מסדן ות לב מסדף חשת
                               يوم الأربع 🏿
                             ( | - Line | )
 negtor a nator
                               - 1 »
 товоги « товориви
                               « السبت
 Ledayada 🕠 Liayada
   TKYPIAKH Lay
  ف اليونائية يوم الجمسة Trapacker H
   يوم السبت micaBBasom
      کمة An معناها عدة _ جلة كو :
  عدة ريوات ۱۹۵۸ مه
    كلية mana تبكراد ma فتضاعف الحمم نحو:
      عدد اساييم وسمس ممم
         وقد رُجِم الله الاولى إلى اصلها الله عو :
عدة اسابيسم إلى المعامة عمام عددة اسابيسم المعامة عمرياً أنحو فريب المدد
نحو: قبيل الغليو
нач ше и ромпі
                ماية سنة تقريباً
عرضية الاف رجل stang n oun rorr ran
مابتین غلام تقریبا مکم rano ran mar cnar ge n
   كلمة cor تدخل على ايام الشهر فتغيد الترتيب نحو :
الثاني عشر من الشهر عمر من الشهر عمر من الشهر المعالمة عمر من الشهر
```

السادس من شهر بؤونه عند اسماء الشهور القبطية تتمسة ويليق بننا الت نذكر هنا اسماء الشهور القبطية تتمسة لفصل النموت المددية

الشهور الفبطية شمسية وكل شهر ثلاثون يومـــاً ثم تضاف عليها خدسة أيام وفى السنة الكبيسة ستة وتسمى الشهر الصغير. أى أيام النسى وهي الآنيــة:

emorr	تو ت	πλοπ	بأب
Aemb	عائور	XOIAK	ڪيهك
and	طويه	WeXII.	أمشير
фанспро	يرمهات	фараночы	1590%
пацоне	إشاس	ma am	435
nins	أبيب	ивстри	5,-0
школхі и ч	BOT (. (أيام النسو	أنشهر الصمير
ur Xyon jus	е Тромп	اج السنة ا	رأس أو ن

66669999

(1-12.5)

احكتب الاعداد الاتبة بالنطق القبطي

07 - 11 - 73 - 47 - 07 - 113 - 047 - 077 - 077 717 - 0001 - 7177 - 070 - 777 - 037 - 00001

(تمرین _ ب)

ترجم الاعداد الاتبة الحالمربية بنطقها الكامل

хих. ух сис. рк с. да.

1 а. 1 В. хе. ар и в. В. у д.

шкх. у д. аф и с. В р о д. сс п в.

Т д. т д е. т 1 в. у д с. В 1 д.

т ч х г. т х г. ф ф и е. в. У д в.

(تمرين ـ خ)

عين النمت العددي الاصلى والترتيبي في الجمل الاتية

THE TOTAL THE TANK TOTAL THE LETT THE L

الباب الرابع ﴿ في الضائر﴾

الضمير هو كلمة تنوب عن الاسم المحذوف وتقوم مقامه في الممنى والاعراب وتنقسم الضائر الى هخصية وتمليسكية وأشارية ووصلية وأبهامية وتوكيدية .

الفصل الاول (فالفعائر التخسية)

الضمير الشخصي هو كلمة تنوب عن الاسم المحذوف في مقام المتكام أو المخاطب أو الغائب .

وسمى شخمى لانه المتكلم والخاماب يدلا على شخص عاقل وأما الفائب نقد يدل على شخص عاقل أو حيوان أو جماد على السواء .

وتنقسم الضائر الشخصية الى منفصلة ومنصلة فالمنفصلة ما تأتى مستقلة وفائمة بذاتها

والمنقصلة ما ليس كذلك بل تحتاج الى كلمة اخرى كفعل أو أمم أو حرف لتتصل به وتسند اليه لفظماً

الضائر المنفصلة هي الآنية Nook أنا

انت

Anok

ueo	انت	nona	نحن			
poen'	98	rwen	انتم ـ انتن ۲۳			
neoc	هي	nemo"	م _ هن " ٢			
وتأتى الضائر الشخصية المنفصلة كبنداء في الجلة الاسمية						
Anok ovenki ne ili išu						
وتأتى أيضاً توكيداً من نفسه في الجملة الاسمية نحو :						
انا مَنْ انا (انا مَنْ اكون انا) Nons بين المون انا						
الضائر المتصلة فاعلا ومفعولا هي الاثية						
T-1-T-A		(0)	انا			
K = C		(실)	انت			
46 - be - 1		(تا)	انت			
4	((•)	9-0			
С	((la)	هي			
nst_nst		(نا)	نحن			
Teten = peten = ohnor (5)						
ce_or_r (40)						
الضائر المتصلة منحوته من الضائر المنفصلة . فكأث						
الضائر المنفصلة هي الصيغة المطلقة واالضائر المتصلة هي صيغتها						
من الضمير المفصل	لې منبعوت	لتصل و الماا	المختصرة فالضمير ا			

ي neo والضمير المتصل C الغائبة منحوت من الضمير المنفصل

معدد و المحق الفيائر المتصلة إما بقعل أو باسم أو بحرف جر أو بظرف كالفيائر المتصلة في الفغة العربية بحو : جئت . ضربهم . كتابي . فيهم . منك . خلق كم . عندكن الخ . . اولا _ تسبق الفعل يصفة قاعل لازما كان أو متعدياً نحو : تتكلم (هي) caxs أنكلم (انا) caxs (انا) لا كدهك تتكلم (انا) Teaxs (انا) Tencaxs (انا) تتكلم (انث) Tecaxs تتكلم (انث) Tecaxs تتكلم (انث) Tecaxs تتكلمون النتم) Tecaxs و تتكلمون النتم (هو) Tecaxs و تتكلم (هو) تتكلم و في أخر الفعل المتعدى فقط وفي

ثانيا ـ تأتّي بصفة مفعول في آخر الفعل المتعدى فقط وفي هذه الحالة يوضع الفعل في الصيغة الضميرية نحو :

خلقه موconty خلفی مومهه خلقه موconty خلقهم موconty خلقها موconty خلقها موconty خلقها موconty خلقها خلقها مورده الموردة عنه متملة باداة التمدية معدداً رفى هذه الحالة يرجع الفعل الى صيفته المطلقة

 الأما (م)
 الأما (م)

 الأما (م)
 الأما (م)

 المام (ع)
 المعمد (م)

 الأمام (ع)
 المعمد (ع)

 الأمام (ع)
 المعمد (ع)

 الأمام (ع)
 المعمد (ع)

 المعمد (ع)

wdcou	म्पू •	خلف	فبدل أن تقول
Ydcmt	ar mnod e	خات	تقول
Agemi	THE TOWNER TO	خلقم	19
	,		
(تتصل	إلا للقمسل اللازم فا	المتصلة الواقعة مقعو	اما الضمائر
لم وهي	، باحدى حروف ا۔	ل تأتى منه وقة هنه	يأخره مناشرة بإ
	_n _ epo _ exo		
M.M.O	_ n _ epo _ exo	n - Swho - "	one - rep -
mna	· ds - TAY		
MHZ	لي	OAN	L.A.
nak	نك	nan	لنا
ue	لاث	NOT	لکے ۔ لکن ns
pan	٩	nwon	. 1
	пехад над	قال له	. 1
	nexaq nwor	قال لحم	
,		,	
ebor	الي	epoc	اليها
ерок	اليث	epon	اليشا
еро	اليك	epwrei	اليكم اليكن ١
poqs	اليحة	epwor	. 1
	тепфдо ерок	مل البك	نحو: نتو.
	T Tgo epar		

62¢01	على	exwc	عليها
exok	علياك	naxe	هلينا
e2000	طل	ехен өнио	عليكم. عليكن م
sxad		exmo*	1
Ydxaaa e	ות אל ושצי	لي الماء ١٩٥٥م	نحو : دلق م
vdxmm,e	n st. Towns	القبوة nrone	دلق عليم
gapos	الي	SApoc	اليها
Sabok	الـــك	noqas	الينا
eapo	اليك	Sybmaeu	اليكم_اليكن
poqas	اليسه	Youque	اليهم – اليهن
ag'i gap	100		نحو : أنى الي
AT'I BA	pwren		أتوا ال
ифит	ف	จ ักเลือก"	فيها
ифнтк	فياك	กอรหฉัก	فينا
าาหลัก"	فياك	фен өниот	فيكم _فيكن ا
ัทอัнтฤ	قیـه	тотнал	فيهم - فيهن
Тапсив	ETAIS!	chw 5	نحو :المدرسة ال
отнёнт			تمامت فيها

тнрт	کاي	тире	کلها
тирк	كلك	тнреп	كلنا
тирі	كالمك	тнртеп	کلکم - کلکر
тира	4_15	тирот	كامهم - كامن
		dan	
`		`	1
BUATAT	وحدى	MMATATO	وحدها
MHAYATK	وحدك	пнатате	وحدنا n
HHAYAT	وحدك	MMAYATE	топне п
		.کن	las - Julas
1			
HUATATG	#J= 9 1	MATATOT	وحده، وحده
Sm	انا ايضاً	Smc	هي ايضاً
Sak	اتت «	Smu	ن ^ک ن ¤
Smi	انت «	swren	ائم «
Sad	ae a	Smor	۾ . هن ه
. كة	ة م ضائد م	ة) الضائر السابقا	(ماجہ ظا
7.7	5 40 50	را الصادر	
أسلها (٣')	инз	سلها (١٤٠)	J wwo
(exceu) »			epo
(ben) »	หลัก	« (& s)	eapo
(orwr)	BYAUU	т (тир) »	тнр

(تنبيه) الضمير المركب co لا يلحق به حرف 1 للمتكلم ولكنه يلحق بضمير المخاطبة المفردة

وتوجد ايضا ظروف منها ما يتحد مع الضائر الشخصية المتصلة مفعولا ومنها أيضا ما يتحد مع الضائر التمليكية المتصلة فالظروف التي تتعد مع الضائر الشخصية المتصلة مفعولا

هى الآنية: Aaten _ caqabo _ ca _ ovte _ ove

totis ... Hen _ neh ... Sitot

كيفية تصريفها كالآتي DATOT SATOTO SILL عندها netotaš allė **DATOTK** مندنا Saren onnor S. Saich CATOT PTOTA airs ac vototas aire cadagoc خالقي خلفينا CADAROI خلفنا capagon خلفك сафавок dia repago nero de di di сафадо 4_dis caqaewor خدافهم CAGASOT ناحيتي ناحستك CON COL ناحيتك فاحتشبه CUK cood

cœc	ناحيتها	топнело	ناحيتكم
con	ناجيتنا	COOL	ناحيتهم
	_		1
OYTWI	بيني	OTTWC	بينها
OTTOK	بينسك	NUTYO	الننيا
OYTO	بيندك	топне этто	بينكم
orrag	مينيه	OYTOOY	يلنوم
отвиз	ضدي	отвно	طدها
отвик	خدك	отвин	ضدنا
отвн	خدك	отве випот	خدكم
отвич	طباده	отвнот	طلام
енвит	لأحلي	енвитс	لاجلها
еовнтк	لاجاك	потидоо	لأجلنا
енвит	الاجلك	топне здез	لاجلكم
еввите	Kel	тотивез	Richald
رجلي) Tapat	نحتی (تحت ر	Варате	تحتها
DAPATE	أوحثك	Даратен	تحتنيا
Dapat	تحثك	Фаратениот	5 = 6
Фарата	تبعته	бараточ	تعتبهم

Kent	حضاي	Kenc	حشتها
Keuk	حضنك	Kenten	حضننا
Ken-	حضنك	кеп енпот	حشنكم
kend	4-1/42	Kenor	حفيتهم
		_	
nemui	هعي	uenyc	(_exo
nemyk	معاث	namen	Line
uerre	ممك	neuwren	£
neuaq	4	remmor	fotos
			,
طني) ٢٥٦١ع	• من قبلي (بو اس	STORE	من قبلها
SITOTK	من قب الك	nstorig	من قبلنا
CITOT	من قبطك	гопне тоте	من قبلكم ٢
prorts	من قبسله	YOTOTIS	من قبلهم

والظروف التي تتحد مع الفهائر التمليكية المتصلة هي الاتية : دهم الممائر التمليكية المتصلة هي الاتية :

كيفية تصريفها كالأتي

CA(TA)OY'S NAU CA(TEX)OY'S NAU CA(TEX)OY'S NAU

عن چين عن عينك عن عينك

ca(teq)or's nau	عن عينه
ca(tec)or's nau	عن يمينها
ca(ten)or i han	عن عيننا
CA(TETEN)OY'S MAU	عن يمينكم ــ كن
ca(Tor)or's nau	عن عينهم - هن
	_
CA(TA)XASH	شمالی _ عن شمالی
СА(ТЕК)ХАБН	شمالك
са(те)хабн	شمالك
са(тез)хабн	شماله
CA(TEC)XAGH	شيالها
HDAK(NST)AS	شالنا
са(тетеп)хабн	شہالکم _ کن

M(US) WOO	امامي	ипес и во	امامها
илек нео	امامك	mueu noo	امامتا
oen sun	امامك	оөн пэтэпн	امامكم ،كو
oon panu	المامة	ים ספע ייסחע	امامهم ــ
	090	465	

CA(TOT)XASH

ну(ат)аф	انجاهي_قبالي	Нузэтас	أنجامها
фатекрн	أنجاهاك	нупэтаф	أتجاهنا
Ахтерн	اتجاهك	Ватетепри	انجامكم
норэтаф	اتبجاهية	нучотьё	أنجاههم

(تنبیه) قد حذفها حرف ت الموجود بكلمة HBA TEH كا مر ووضعنا الضمير التمليسكي بدلاً منه وذلك لعمدم التكرار وتحسيناً للمنطق

﴿ مفردات ﴾

ивреф деивит	الرؤوف	Tnor	الآن
апас	1	m'enoc	الأشح
जोदे मारुम कि	مغموم ـ ا	ReXe	اجرة
meyn	يقفل	nspo	الباب
OČNAT	يحيى	rwo	يختار
12onq912	اخطأت	Morn el	يستمر ٥٨
Дапекдин	عن إذنك	FSANIR	ناد؛ كال
CASHSTTOSYO	lalC+ 1	ថាអា	يسأل – يسلم
патрит	1icas	முமா	يصبر – يكون
ce	pai	та фяні	حقا – صدقا
ni chor	البركة	Attor	تعالي

เทเตมเล	تمالوا	AHHI	تمالي
OTEAL	کن معافیاً	Seyuic	بجاء
orbrada	جواب	MOTICAXI	عادثة
MHMM	دائبا	negel	يتيقظ
WWOU	Я	beato	ليع
genorA	مينيه	пісніпі	الطبيب
Аріво неіп	کن معیناً :	ршке	′≥رق
thu toth	أعطى	yorkorx1	قر ش
ер	وصنع	otan	<u>بر پە</u>
Apeg	يحفظ	coycey	ر ي <u>ن</u>
ипер	لا _ الناهية	す	بعظى

﴿ تَمْرِينَ عَلَى الضَّمَائِرُ الشَّخْصِيةَ ﴾

عين انواع الضمير الشخصي في الجُمل الآنية

апок пе пекнот се же поок пе папот папот

الفصل الثاني

﴿ فِي الضَّالِّرِ النَّمَلِيكِيةَ ﴾

الضمير التمليكي هو كلمة تخصص معنى الاسم بتقيده بملك أو نسبة وهو قسان متصل ومنفصل

فالمتصل هو هند واخواتها للمفرد المذكر و هند واخواتها المفرد المؤنث و هند واخواتهما لجمع الجنسين راجع النعت التعليكي صفحة ٣٩

ثم يتولد من التعريف حروف وضائر التمليك والحسب والنسب ايضا وهي هية (للمذكر المفرد) أى المنسوب الى و هه (لجمع الجنسين) أى المنسوبة الى و همه (لجمع الجنسين) أى المنسوبون الى الحود :

المطبة الله على الارض على الارض الارض الارض الله المطبة الله المطبة الله المطبة الله الموادية الله الموادية الله المهادية الله المهادية الله المهادية اللهادية الهادية اللهادية اللهادية اللهادية الهادية الهادية اللهادية الهادية الهادية اللهادية ا

وبلحق احيانا أحد هذه الحروف الاسم الشادم عليه وذاك لعدم تكرار الاسم الذي سبقه نحو : "نسبت رقايه اكثر Town Lagarrot sqe Tx torron se stogs من (رقاب) الجائهم. ecephepi nxe Texet dulin san iqaAqaa ox TO SON THOP IL TOKS A DOUB (njago - 1947) وبأضافة احدهم يتولدمنه أسم الحسب والنسب والجنسية مصريون،مولودون بمصر ، من أهل ممير. سكان مصر ١٢٨٪ ٢١٨ на тфе неи на пкарі ماليون وارضيون кодх п ди изтшен انتم منسوبون لزرع nABpaau. ار اهم -وأحياناً تأتي بمعني ابن نحو : ابن ابلي ١٩٨١ ﴿ وَأَحْيَاناً تَأْتُنَى بَعْمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ leke Li. Homen الضائر التمليكية المنفصلة هي الآتية للمفرد المذكر ما يخسى الم في المنافقة المنا ا پخصها фші गरणके ما يخصك با يخصيف фшК

dies

वे:कव

ما يخمكم ـ كن porten ما يخمك

ما يخصهم ـ هن

\$wow ما يخصه

	المؤنث	للمقرد		
4 003	ماتخصني	emc	ما تخميها	
etoK	ما تخصك	emu	ما تخصنا	
⊕ ₩	ماتخصك	нэтшө	ماتخصکم _کن	
•amd	ما تخصه	ewor	ما تخصهم - هن	
	ب ندين	لجم ا		
mor's	ما يخصوني	nore	ما يبغصوها	
mo vK	ما يخصوك	novn	ما يخصونا	
NOT	مايخصوك	norten	ما يعفصوكم _ كن	
			ما پيفصوھ ــ هن	
(في الجمر)	nor	ناً يوجد بدل	(تنبيه) أحيا	
The second secon	mwk = nw =			
фш пе пп	coo ni ner	1	لي المشورة والنبا	
MITAXPO .			1 - 1 - 21 - 4 ft	
किए रह र् xon nen गा wor । किहा है कि कि				
انا لك ـ خاصتك انا (مزمور ۱۱۸) مماه ماهم ماهم				
owi te thetcake				
الك السموات ولك ايضا عصورة The Mark we wish				
фшк он пе	пкаді	(\	الارض (مؤمور ٨	

وتوجد اينا ضائر من هذا القبيل تذكر عقب الامم الظاهر المبيته لاحد الضمائر المتصلة وهي:

ما من المبيته لاحد الضمائر المتصلة وهي:

ما من المبيت المبيت

(تمرين على الضمائر الدمليكية)

Here the total of the state of

الفصل الثالث

(في الضمائر الاشارية)

الضمير الاشارى هو كلمة تخصص معنى الامم بتقيده باشارة أو الدلالة البه وهو قميان متصل ومنفصل وما يشار به القريب وما يشار به للبعيد راجع النمت الاشادي المتصل وجه 48 ـ والمنفصل هو الآتى .

يشار به للبعيد	l.	» للقر _ا ب	ما يشار ب
фиете имах	خاك	d A1	منذا
он ете имат	تلك	9 & 1	هـذه
ин ете имат	او لئائ	IAN	هۇ لاء
net what	ذاك الذي		
TUMAY	تلك التي		
RET MMAY	او لئك الدين		
STE HHAY CE	ذاك . تلك .		
фн	ذاك		
өн	تلك		
#tH	او ائلك		

اسم الاشارة الدال على قرب المشار اليه اذا دخل على اميم مرف يلحنه πe للمقرد المذكر و те للحقود المؤنث و ne جميم لخنسين نحو:

φαι πε παχωμ вал те та афе THUĞAN ƏN IAN هذا هو الوعد به و ١٩٥٩ به و ١٩٥٩ به و الله الله و المعلق الله و eraque unoq.

هذا كتابي هذه رأسي هؤلاء أقاربي

(يوحنا الاولى ٢: ٥٧)

ما يشار به المعيد انضا

تعمل لمفرد وجم الجنسين HTTB_BM_WARRESTS

ተቋመተ የፕፕዘ HTT9 LHWqin 9/1 ከመፁዮጵ Acoun ne TRAKI STEMMAY тани этэ инфри

نحو : تلك المئر اوللك الرحال ابن اوائك ابن ثلك تلك المدينة أولئك الرجال

واذا تكرر ضمير الاشارة افاد التأكيد نحو : παι άλον φαι هبذا القبلام

مقردات

twont	المزاء	ıcxeu	من منذ
АЧТАКО	فقد _ اضاع	енкот	ينام
nane	حسن _ جيد	square	ليسل
TOOTE	صباح	epores	elma
пзенот:	الوقت	Yan	ينظر
cimi	يار - ياض	риф	حاله
اماقل) ويد	ما (استقهام ا	يرالعاقل) ٢٠٠٠	ما (أستفهام له
MH	هل	€₩	يشرب
16	أو	`s	يأتى
OY WH	ياً كل	0 Amm	يو يد
51	يأخذ	CCOCN	يعرف
Rens	4-2	തമ്പര	و ليمه
Deuc	فريك	cnog	دم
ุติน _©	شبكة	gen	زيت
6 w.ss.	حديقة	SAL	مرآة
KAC	عظم	кфу	حک مبر
YAHAY	مناك	LANA!	هنا
Tous	نعمية	Anent	خحتم

("غرين _ ا)

عبن انواع الضمير الاشارى في الجمل الآتية

or ne das nanhe; das ne naxum nanac. Ay te das ! das te ta'ade. Mh anac. Ay te das ! das te ta'ade. Mh koworn mnaspous das ! ce nacon foworn muoq sexen pouns cnorf. Sen mi'egoor etemmar aq i nxe norpo 'unepep 'e'al musum dh 'ndo; epeyan noc orwy oro; ntenuns tennaep das se dh. mayenwtes etalaks das.

(تمرين – ب) ترجم الجل الآتية الى القبطية

حكيف حالك يا سيدى الهل تعرف أخى ؟ نعم اعرفه لانه كان معي في المدرسة . لا تبكى على الاموات بل ابلكى على طاياك . هل تريد ان تذهب معى الى الحديقة . سأذهب لى الكنيسة مع والدى . تلك الامرأة عجوز . اذهب الى تلك الدينة ، الولد دلق الماء على أخيه ، أرسلت لكم خطاباً في هذا لامبوع.

الفصل الوابع ﴿ فِي صَمِيرِ الصَّلَّةِ ﴾

ضمير الصلة هو الاسم الموصول الذي يتوسط الجُمل لكي يربط سابقيا بلاحقياء

фал пе фф фиет_ . паднт погнавра تحو: هذا هو الله الذي خلقنيا جمعياً .

ضمائر الصلة التي تقوم بذائها وتتحد بالفمل وهي تستعمل للمفرد المذكر والمفرد المؤنث وجمع الجنسين وهي الآتية

eT.

الذي . التي . الذن . اللواتي

вте фаз пе

г тонфии пэф тв

пипа ефшие

الامرأة الي جاءت الى يسوع Togimi etaci Elite

Miproves erar's gapore third election

ضمير العلة er يقلب الى ee في الكلمات المدوءة باحدى

نحم : هذا هو الذي الذي في السمو ات

الروح الذي تصل

ل المساعد ٥٥ نحو:	وو ما عدا القم	نية وهي : ≡ ـ ۱۲ ــ	لحروف الا
Вачов	القدوس	тергот	الخائف
40H4008	البعيد	етбось	امال
еөжойг	الماشي	ETOI	أحكائن
ranes	الناظر	etcortwn	استقيم

وتوحه ضارً اخرى للصلة وهي الآتية :

المفرد المذكر (ذاك الذي) معمده المفرد المذكر (ذاك الذي) هم المؤنث (تلك التي) هم المؤنث (تلك التي) المعمده المفاون المساوعة المنافذين المنافذين الدين المفاوة الذي ما المنافذين الدين المنافذين الذين المنافذين الدين المنافذين ا

المذكر	المقرد	د المؤنث	المقر	لتم الجنسين	 -
этэ нф	الذي	он ете	التي	этэ ни	لذين
фиед	II.	сэно	7)	UHET))
пет_(пе	e) <i>p</i>	499	1)	TOR	10
фн	17	өн	10	អអ	22

66666999

BORRE.

их вотом и в петсами MERRHS .

> NETEPOYPO AT тому дэрх Ахтонэп

هـا صوت المتـكلم

المالكون أنوا القمدوس أنمي

وكل فعل ابتدأ بضمير المتكام المفرد ۴ وملحوق بضممير متصل للنفعول بحذف حرف ته مير الضائر الآتية وهي :

тэпет зе тэни е гэне стэнф غو: الذي سأقيل poq epoq و re frattes اسليا قبل الحذف pog و pog السليا قبل الحذف النالم الذي Nonaranok النالم الذي

سأخسرك عنه.

اصلها نبل الحذف pone Nonarantes rokain ثم يتحد الضمير الموصول بالضمر الاشارى ويتحد ابضآ

بالضمير التمليكي نحو:

الذي له :netentag الذي يخصني الله في الله петефия الي تخصك ١٤٥٥٥١ التي تخصني ٤٣٠٥٥١١

الذي اك Aronara

TET HHAY YARRE TON

الذي مناك (ذاك) الذين هماك (اولئك)

(مفردات)

wa egoy	يصرخ	्गळक्ष	البرية
COTEM	إسمع	Čna	حياة
Smcre	لان _ بمد أن	OTHE	قسد
епетун	لان ــ بمد أن	Smcye	حى ان _كي ان
AHOI	لين	Ants	احکی
те – трк	استحاف ، اقسم	APHOY	لمـــل
евих	" YI _ 12c Lo	- ЕВнуже	الاً _ لولا أن 🍵
USHT	ما عيدا	Xmbic	سواء ــ ما عدا
Maren	الآ (الشرط)	KATA	مثـــل
т фриф	کا ۔ مثل	208	ما دام

不可能**的数**值的种种

﴿ غَرِينِ على الضَّائُّرُ للوصولة ﴾

عين انواع الضمائر الموصولةفي الجُمل الآتية وترجمها الى العربية

Anok he high etwy ebox 2cm hyageneteniw et 2en nighot i nowten gap
an neonagasi axxa hinnerna nte neteniwt eonagasi 2en ohnot i nheonaepcwten epok er ewn2 oroz nheonaepatcwten epok er enor 2en ormot egewor.

القصل الخامس

﴿ فِي الصَّمَيْرِ الْأَبِّهَامِي ﴾

الضمير الابهامي هو عبارة عن أدوات توضع امام الـكلمات لتنكيرها وابهامها وهي الادوات لآتية :

قوم، بعص أشياء noron as كل واحد naBin noro آخے _ انضا naAin iaXin K6 آخرى روح مطلق ـ ڪل شيء واحدة أخرى و بروج أخ Yet malin electic isroen Bankexworm Leec manuan فلان inigon nandan de s nadin augini فلانه iki inwan nand an 6 1a Lo ۱ ۵۳ واحدد OTAL

MINIMAT E OYON MINALpht enes.
MAGENOTEN ETAIBAKI
REOTAL ZE MINALKEPHT
OTI NESIMI NEENNO
ACI NEAG MINAL.

نحو : لم أنظر قرماً هكذا قط .

> اذهبوا الى لمك المدينة لفلان.

فواحد أخر هكذا أيضاً امرأة عجوزة جاءت أس هنا .

الفصل السارس

(في الضمير التوكيدي)

الضمير التوكيدي هو كامة تلحق الاسماء والاشياء لتأكيدها تأكيدها تأكيدها تأكيدها معنوياً نحو: هــذا الرحل بعينه ـ بذاته ـ بنفسه. ويصاغ باحدى هذه الـكلمات الآنية :

ایاه . ذاته . بمینه esseo عین . ذات . نفس esses (۱۲۲ sess) آناه وجود تنصرف مم الضائر المتصلة للمهمول كالاتي :

ذاتها عمد المعدد فالله المعدد الله المعدد المعدد المعدد المعدد فاتها المعدد وتوجد المعدد كلمه المعدد والمعدد المعدد المع

пен ернот петеп ернот пот ернот

وأما كلمة عدده مصرفة مع الضائر المتصلة للمفمول فقد ذكرت في وحده ٣٠

بعضنا بعض بعظکم بعض بعضهم بعض тафтхн с шешртер ерог импи имог от прими имог от прими имог .

фаз не пършиз импи .

фаз не пършиз импи .

шмод етадшарз илек .

шмод етадшарз илек .

مثلا: الذين حلفوا مع بعضهم بعض . أكتبها لكم نفسي تضطرب بداخلي . هذا هو الرجل بعينه الذي ضرب أينك الهيس .

C44 - 20

(مفردات)

ката фрид	r	myu	ان کائے
کرئل نے مثل میا	۔ کی حسب _	10%6	اذا كان
onxs	וֹצ	иете онегие	لكان
្តឲិធាណ្ឌ	13)	инпоте	(ئىللا
ene	لو کان	нниже	N.A.
ITE	اذكات	S нУн	قـــد
гопше	لڪي	xexac X	ل کی ان _ ا

ر أدوات الاستفهام)

(كيفية استمالها)

راذا أنى بعدها اسم معرّف مـذكر لحقها ne و « « « « « « جـه « ne »

٥٧ تجري عليها فاعدة وه

متنهام عن عدد وكل ما يأتى بمدها يـكون نـكرة معرد مناوق بحرف الأ أو الله

› همه n استقهام عن زمن وإذا دخل عليها حرف هاي سقط › همه n منها حرف n فيقال wane هي (الى متى)

H££ استقهام للاسم والقعل

استفهام للشخص العاقل واذا أتى بعدها الاسماء معرَّفة بخرى عليها قاعدة على واذا انى بعدها نكرة يجرد من أداة النكرة ويسبق بحرف ٢٢ او ععا

نأتى قبل المكلام أو بعده فاذا أتت قبل الكلام بدخل عليها ضمير المستفهم هنه مذكراً او مؤنثاً او جماً واذا أت بعد الكلام جاز الحاق الضمير او حذفه

مثال الأول: اين الرجل بسعوية عام السعوية « الثاني السعاد بسعوية أو السعوية بسعوية السعوية الس

пшс تدخل عنى الافعال غالباً

جن على ادوات الاستقهام

من يشبك ؟ باي شكل ؟ مي المها و المها

الباب الخامس

﴿ فِي النَّمَالِ ﴾

الفعل هو كلمة تدل على حدوث شيء في الماضي والحاضر والمستقبل. والفعل في اللغة الفيطية إما جامداً او مشتقا او مركباً الحامد ما تركب من مقطم واحد أو اثنين نحو ؛ الأهبأتي = اك هيأخذ » آل = يعطى = CAXI هيأخذ »

والمشتق هو اشتقاق الدكامة الدجملة كليات نحو: ١٠٥٨ «وضع» اصلها ١٩٥٥ – ١٩٥٨ «مال» اصلها ١٩٢٨ – ١٩٦٨ « حُسب له اصلها عند عامه « ولد » اصلها ١٩١٤ وبشتق منها الكليات الاثية:

غائظ مولود THERE Moci اء لود пине RUICI ولد TIXITELL 65% 21 A.C фи етомпанась اك الذي سيلدونه ﴿ المولود ﴿ سابة القابلة fixecsio المحمل Пикасі واله somequies الجنين пинас Tpequici Ileland

والمركب يتكون باضافة احد الفعلين ep أو ۴ وكل من معلين يدخل على الاسماء الجامدة فيصيرها افعالاً تتصرفهم الضائر يجيع ازمنة الفعل في الكلمات القبطية واليونانية ايضا

التركيب بالفعل المساعد ep (صار - صنع)

استنار ـ لم المستموع صار حكيماً cpacoopoc و المستنار ـ لم المستموع حكم ـ اكثر o rosqo و كر ـ اكثر o rosqo و كبر ـ عظم المستموع أجاب wrospac أخم المركبة وتكون صيغة الأمر من وع ـ المه في كل الافعال المركبة منه نحو: نفضل الممرح المهمام أنم المستمارة أنم المعالم المركبة منه نحو: نفضل المستمارة أنم المستمارة المركبة المهمارة المهمارة المستمارة المس

التركيب بالفعل المساعد † «أعطى»

أعطى عِداً (مِدِّد) أَصلى علماً (ملّب) أعطى علماً (ملّب) أعطى علماً (ملّب) أعطى علماً (ملّب) أعطى علماً (ملّب

```
وتوجدافعال مساعده اخري اقل استمالا من ep و 🕆
                                                               و كون افعالامركة وهي الآتية .
                         ழும் من முற் استلم _ قبض _ قبل ا نحو :
 أي قبل المذاب ( تمذب ) قبل المذاب
 « » النعمة (شكر) томот (عسكر)
                                                               20 ا ا 20 من 20 الله « وحـــد » نحو :
 أى وجسد المزاء ( نمزى .. تقوى ) жем можт
 « « منفعة _ الربح | انتفع _ ربح ) Тонвизт
 « - « الأفتقاد _السؤال (-ألعن _ افتقد) жен пунн « -
آ نحو: «أخذ» أخذ جداً (تجسد) المحدد 
أى اخذ امرأة ـ زوجتـــــا ( زوج ) ١٤٤٤ع اكا
51 Bo 1 1 Le " "
                                           × ا من CUK « حر لـ سلحت » کو . ۱۰۰۰ کو
  ی شل ماء (استقرا ۲۰۰۲ сек негоч
     وبه كب الفعل ايضاً من فعل واسير يتوسطهما حرف جر نحو: ﴿
 طول أناة (تأني) تلج الأمن
  ای آکل القلب ( ندم ) ۱۳۱۹ ۱۳۹۳ ۱۳۳۳
                                          الران فعل وأداة يتوسطهما حرف جر نحوة
   ى ذهب الى داخل ( دخل ) عوي يو e `e گovus و و
```

Loga i

(خوج)

اي آتي اليخارج

﴿ علامة الفاعل ﴾

القاعل هو مبا وقم منه القمل وعلامته ٣٢٤٠ وهذا العلامة تأتى بعد الفعل وقبل الفاهل الظاهر

Adnox uxe ur ayon mador aquor

نحو : مات القلام المبلام مبات

﴿ علامات المفعول به ﴿

المفمول به هو منا وقع عليه فمل الفاعل وعلامته ٢٢ و 18 و 6

Tuenpe ust

نحو : أحب الله اكتب درسي

Т сфат инафи WINAM GREKCON

فظرت الى اختاك

Agorwan mraining to Baki in little land account ضرب هذه القتباة

YOKA LATH IGAMPA

وفد يأتى المقعول به مناشراً للفطل المفتوح الآخر من تحديد عبلامة نحو:

Афжек піпожос

اكمل الناموس

латрит афт метре DIRDCHOC .

مكذا أحب الله المالي .

G97463

منه م على مبتدئه بحو 🗀

(تصريف الفصل)

لا يوجد للافعال القبطية الا تصريف واحد قياسي وينقسم الدمل باعتبار الزمن الى ثلاتة أقسام .

مستقبل « **۲۰۰۲**۱۱۹۹ ه

الحاضر هو منا دل على حدوث شيء وقت الشكام وله ثلاثة احوال .

﴿ الحال الاول من زمن الحاضر ﴾

علامته الضائر الشخصية المتصلة بأوله بصفة فاعل وتصريفه الآني :

يتكلم هذا الفسلام عمده المدوف المستعدد المروف المستعدد واذا كان الفعل مبدوه بأحد هدنه الحروف المستعدد واذا كان الفعل مبدوه بأحد هدنه الحروف المستعدد

يدخل عليه من بدلاً من بم ضمير الخاطب المفرد المذكر نحو: Xevenpe _ Xorwy _ Xevenpe من فرود ويننى هذا الزمن بكلمة مهم في آخره او مجرف en او m قبل ضميرالماعل و الله في آخره نحو:

TCAXI AN

لا أتكل

﴿ الحال الثاني من زمن الحاضر ﴾

هو الحال الغير تسهود ويشتق منه إسم الفاعل والمفعول وعلامته e تلحق به الصائر المتصلة وتصريفه كالآني :

نحو: وجاء الى تلاميذه энтне мод no ipa فوجدم نياماً . • томпеме томпеме

وله حالان « الاول » بؤتي به نعتماً لاسم نحو :

Паркон едочавле

مرقس هو قديس باشد هو ميينيد

Нашех ед ашири пе

« الثانى » يؤتى به حالا لفمل أخر مقروناً بضائر الغائب لفرد وجم الحنسين فقط نحو :

أيت اخاك يتكلم المجاه و nexcon eqcaxı و المحالة يتكلم المجاه المجاه المحالة الرجل يشي «ماشيا» المولون المولون المحالف المحالف

﴿ الحال الثالث من زمن الحاضر ﴾

مو الحال الدال عنى حدث يكون عادة في الفاعل أو المفعول أو حدث يتكرر وقوعه كثيراً او يكوز طبعا غريرا في العاعل أو وولوعلامته عوم و تلحق به الضار المتصلة وتصريفه كالاتى عادتي السكام (انا) الاهيكام عادتي السكام (انا) الاهلامي عادتي السكام (انا) المهلامي الت « المهلامي المهلام

غو : عادتي انكام بلساني عادتك تسمم باذا نك عليه الكلم بلساني عادتك تسمم باذا نك عليه في الكلم الله الله عند عشى بسرعة علامات الحال الناني من زمن الحاضر

﴿ زمن الماضي ﴾

الماضي هو ما دل على حدث مضى وانقضى وينقسم الى ثلاثة أقسام ماضى ناقص وماضى تام وماضى أتم اى سابق على غيرهـــ والماضي الناقص له جالان:

(الحال الأول من الماضي الناقص)

هو أن يدل على حدث كان يجرى وقت حدوث شيء آخر مضى وعلامته عند وتلحق به الضائر المتصلة فاعلاً و rie في أخر الفعل واحياناً تحدف وتصريف كالاتي :

m « Yan « « patt

أمام الأسم papa

 $(V - \epsilon)$

maicaxi etaiotwa الكام الكات الكلم الكالم الكام الكام الكات الكلم الكالم الكلم الكل

66669999

(الحال الثاني من الماضي الناقس)

هو نفس الحال الثالث من زمن الحاضر وعلامته me grape والمحتف والمحتق به الضائر المتصلة فاعلاً وبعقب الفعل ne واحياناً تحذف وتصر نفسه كالاتى:

may memarcaxi de m

أماء الأمم eque en

الله عادتهم بأكلوا المسلم الم

ينني هذا الزمن بملامات الحال الثاني من زمن الحاضر

(الماضي النام)

هو ما دلُ على حدث مضى وانقضى وعلامتــه به وتلحق به الضائر المنصلة ناعلاً وتصريفه كالاتي :

مادمين (انا) عملية مودمين (مع) مادية

KK » An »

Ape " Aperen"

a Ya e pa

أمام الأسم ه أو paa'

وينقي هذا الزمن بحرف عامد وتلحق به الضائر المتصلة ظعلا هكذا : لم تتكلم عسم عسم لم اتكلم عسمان المعامد فاعلا هكذا : لم تتكلم عسمان الحج عسمان الحج عسمان عسمان عسمان عسمان الحج عسمان عسمان المحمد عسمان عسمان الحج عسمان عسمان الحج عسمان عسمان عسمان عسمان الحج عسمان عسمان

(الماضي الأتم ـ السابق غيره)

هو ما دل على حدث مضى قبل غيره وعلامته خو e و الحق به الضائر المتصلة ناعلاً وتصريفه كالآتي :

التكانت الالمعتمدة للانكلث الالمعتدة

etak » etan »
etapeten »

etay »

أمام الأسم عممت أو مع

وهذا الزمن يأتي (اولا ً) عِمني الاستفيام etakienaina nca or المنافقة etakienaina nca or الى هــذا المكان . Awsn.

(ثانياً) بأتى في الجل المطرفة والجل الموصولة

عو : المال الك أتيت الم دوقة Ten en xe etak i eBox مرح قبل الله 🔠 . Trong nating

(ثالثـاً) يأتي بمعنى «لمــاً » الداخلة على الماضي

نحو: ولما أنت على إلى التو eraci asexen twot البر ملات حرتها . . . Acreae Tecerapia . . البر ملات حرتها .

وهذا الزمن ينفي بحرف الله أو الله . . عاما أو Tranane وتلحق به الضائر المتصلة فاعلا .

етасишт ан еввит HMO TALENH .

أحو : ابس من أجــــلي صار مذا الصوت.

ו אחמדכם ו באים ונואק ואחמדפר ו HIBATEK ипате в DETAILS

م تأتى LIBTARIL HUNTELEN I MINATOT

أمام الأسم ЭТАПЯ

وهذه الصيفة تأتى بمنيسين :ــ

(اولاً) بمعنى « لبس بعد »

نحو: لم تأتي ساعتي بعد ، عمم عدم الم عدم الم

آ كاوا قبل أن يناموا « EGGGGGGG

﴿ الستقيـل ﴾

هو منا يدل على حددوث شيء في الزمن المنتظر إو قوعه وله خمسة أقسام .

(المستقبل الأول)

يصاغ من الحال الأول من زمن الحاضر وعلامته ١٢٥ تأتي بين القعل والضائر المتصلة فاعلا وتصريفه كالآني :

THACAXI JETT CHACAXI JETT

тепа тетеппа»

qna » cena

أمام الأمم معوهة

بنفي هدذا الزمن بحرف المأو المد . . . الأ نحو : المد الالمعمد المراكبة المداهمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة

(المتقبل الثاني)

يصاغ من الحال الثاني من زمن الحاضر وعلامته همه تأتّى بين القعدل والفيائر المتصلة فاعلا وتصريفه كالآتي المتحدد والمحدد المتحدد المتحدد

ерепа о еретеппа о

eduy a sauva

أمام الأسم epe na ينفى هذا الزمن مثل سابقه

(المستقبل الثالث)

يصاغ من الماضي المناقص وعلامتـه هـ11 تأتي بين الفعل والضائر المنصلة فاعلا وتصريفه كالآثي:

namacaxi i nachacaxi i nakha makha mahana mahanana mahana mahana

indp lking an again

ينفي هذا الزمن بحرف na نحو : nasnacazs an

(المدتقبل الرابع }

يصاع من الماضي الشام وعلامتــه هـn تأتي بين الفمل والضائر المتصلة فاعلا وتصريقه كالآني :

Asnacaxi Lali acnacaxi Akna »

Anna »

Aperana »

Aqua »

Aqua »

أمام الأمم معموم" ينفى هـذا الزمن بحرفي ٢٨ ٣

(المستقبل الخامس)

هو المستقبل المطلق وبدل على تأكيد وقوع الحدثاً و النهى وسمى مطلق لأنه خالي الملاقة عن غيره من الازمنــة التي يصاع مستقبلها بإضافة ١٦٥ بين القمل والضائر المتصلة كما سبق وأما هدا فعلامته ع ع وتدخيل بينهما الضائر المصلة ماعلا وتصريفه كالآتي ا

esiecaxi ec ecaxi erie "

epe e "

ينقى هذا الزمن بحرف mm وتلحق به الضائر المتصلة فأعلا ويدل على النهي نحو: لا نقتل ABTWENDM ويدل على النهي نحو: لا نقتل المتصرة المتصرة المتصرة المتحرف المتحرف المتحرف المتحرب فريدك The Manus and a state of the sample mek في المتحرب فريدك The Manus and a state of the sample mek في المتحرب فريدك The Manus and a state of the sample mek في المتحرب فريدك The Manus and a state of the sample mek في المتحرب فريدك المتحرب في النهائي الن

﴿ عَرِين ﴾

عين أنواع الزمن في الجُل الاتبة وترجمها الى المربية

Txw nhoc naktwak. †caxi newwien cen tacai apen axhui. Aqi axe Ihc equoqiya tywt. †axoc nac xe aorcaxi. Ten'eni xe etaki ebod giten dt. †aor taatwat ei eywai cen daogen anetennat epoi xe. yape nicaxi etgwor yattake might ennamet. Eicwten epoc ecwy cen necxwa. Eicaxi an nemak ackeon. Anok † cen naiwt otog naiwi acht. qww axe niador norbtda.

﴿ في صيغة الفعل ﴾

الصيغة هي هيئة تقوم بالفعل لافادة كيفية حصول الاثبات المفهوم من الفعل ولها خسة أقساء وهي الصيغة الاخبارية والشرطبة والامرية والتعليلية والتعنية والمصدرية.

(في الصيفة الأخبارية)

الصيفة الاخبارية هي ما دلت هلى وقوع حدث مثبت ائباتاً حقيقياً أو منفى نقباً تاماً وازمنتها · الحاضر والماضي والمستقبل وجميع اقسامها واحوالها نحو :

لا المكلم feaxs an المكلم feaxs an راجع تصريف ازمنة الفعل وجه ٩٤ (في الصيغة الشرطية)

الصيغة الشرطية هي ما دلت على حسول حدث مقترق بشرط ألحسو: إذا ذهبت الى العلاقة المعرفة المعرفة الله المعرفة الم

ولها ثلاثة ازمنة شرط حاضر وشرط ماضى وشرط مستقبل فالشوط الحاضر له ثلاثة أحوال :ــ

شرط الحاضر (الأول) وعلامته egyon (اذا ً ان)

```
ewan fcaxi

ewan ccaxi

ewan ccaxi

"ewan ccaxi

"ewan ccaxi
"Ten "
"Teren "
```

شرط الحاضر (الثاني) علامته eyuan وتلحق به ضمائر الحال الثاني من زمن الحاضر وتصريفه كالآتي :

وينغى الاول والثانى بحرف ١٤٠٤ ١

شرط الحاضر (الثالث) علامته œwwn وبه تلحق erre علامة الصيفة التعليلية وبهما تلحق الضائر المنصلة فاعلا وتسريفه كالآني :

(الثاني من صيغمة الشرط)

هو الشرط الماضي وهو من الازمنة المركبة وله خمسة اقسام انشرط الماضي (الاول) علامته علامة الماضي الشام ويلحقهما الفعل وتصريفه كالآتى :

الشرط الماضي الثانى) علامته كسابقه وتسبقهما ۱۳۳۳ في و الشهرط الماضي الثانى) علامته كسابقه وتسبقهما ۱۳۳۳ في و الشهر الأول والثانى بحرف والتاني الأول والثانى بحرف والتاني

الشرط الماضي (الرابع) علامته المستفية المحتربة علامة الماضي التام نحو: الخ المحتمد المستفية المحتدة المستفي بحرف وويتفي بحرف وويتفي بحرف وويتفي المحتدة المستفية المحتدة المستفيدة المست

الشرط؛ لماضي (الخامس) علامته عنده وتلحق به علامــة الماضي الناقص وتصريفه كالآتي ا

720	e naica	V2C1	U	ICXE NACCAN	
1)	HAK	79	Ŋ	n nan))
1)	nape		·)	поторетен	1)
II	нАф	10	SA.	nan (>)
		loxe	nape	أمام الامم	
			`штен	هـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ينآبى

(التالث من صيغة الشرط)

هو الشرط المستقبل ومن الازمنة المركبة وله قسان الاول) علامتــه عدمة ويلحق به المستقبل الاول وتصريفه علاتي :

1/120	ed.uaca	1303	*	102	e chacaxi	
	Xuv))		ы	Tenna 0	7-
37	Anst	32	¥	3	Tetenna	Ä
10	JIIA	M	')	1)	cena »	

الشرط المتقبدل (الثاني) علامةــه συωπ وبلحق به لستقبل الثاني و تصریفــه کالآتی :

AOYOU

NWYOA

និញណ	n eina ca:	X1 77"	6 ಡಿಥ	ou ecuy c	YX I	-
70	ekna	D = ==================================	10	Anns	Ъ	-
>)	_epena	» 4	7)	еретепі	Ma »	1
9	egna))	erna		
		gren	ىر ف	بذا وسابقه بم	يتقى	
		صححت ة الأمرية €				

السيغة الآمرية هي ما دلت عل الآمر والنهي وتأتي إما بدوق. علامــة نحو :

سبتح ـ سبعي ـ سبعوا 2,000 خانس ـ خلمي ـ خاموا Regen إحجلس ــ اجلسي ــ اجلــوا Senci تـکد ــتـکلمي ــ تــکلموا 0.8201 قمام _ قسمي _ قسمو ا 4000 إسمم - اسمعن - اسمعو CUTTERS وإما تأتى بعلامة له البعض الافعمال في أولها نحو : أنظر . أنظرى، أنظروا Anar ةُ..لُّ . قولوا AXOC

ڪ'ل . کلي . ڪلوا

إفتح النحوا

وتأتي في الافعال الثلاثة تلان و تاوا و داما كالآتي:

إذا اتصل بها ضمير مفعدول إحضر تتاهم
إذا اتصل بها ضمير مفعدول إصنع تاوهم
المما أعما أعما أعما الأسام المعاول أعما أعما المعاول ال

وناتي في الافعال المركبة من آو و T بعلامـة دفا المورد و TOYBO طبّر OBOTOTAD ويتبع هذه القاعدة فعل: يذهب wene ويتبع هذه القاعدة فعل: يذهب الأهبوا marwnawas إذهب الأهبوا marwnawas الأهر فقط ويعيز مؤنثها من مذكرها وجمها من مفردها بالحروف التي تنتهى بها نحو: خذوا دستسعه خذي عنه خدد معلى المعهد تعالى المعهد تعالى المعهد تعالى المعهد تعالى المعهد من المؤنث والمفرد من الجمع نحو:

RTCq »

وافر عي onnoq الفرح معدد onnoq الفرح onnoq الفرح ogi epatk قتى ogi epatk قتى ogi epatk قتى ogi epatk قتى ogi epaten onnom الفاهية نحو : لاتخت ogi epaten onnom الناهية نحو : لاتخت ogi epaten onnom الناهية نحو : لاتخت ogi epaten onnom الناهية نحو : لاتخت onnoq innoqual onnoqual onnoqual ogi epate ogi epate

(الصيفة التعليلية)

الصيغة التعليلية هي ما دلت على القصد والغرض والطلب ولا تأتى وحدها مل تأتى متطقة بما قبلها من الافعال وأحياناً تسبقها الحروف الآتية :

ATOY D

وتنغى بحرف عصلات أو عممه وتلحق به الضائر المتصلة فاعلاً نحو: الح عممه عسم عملاً على المعمس المتصلة فاعلاً نحو : الح

ويدخل حرف خالك علي الصيغه التعليليه ويتحد معها وتصريفه كالاتي :

وكثيراً ما يستط حرف الأ ويصير التركيب كالآتي: عمر التركيب كالآتي: عمر wat . water . water

وينقى كسابقه

وابضاً علامة الصيغة التعليلية عوض أو عوضه وتلحق بهما الضمائر المتصلة فاعلاً وتصريفها كالآز:

ينغي کرف عبرت

еөрі штем сахі еөрек штем сахі еөре штем сахі نحو: لكي لا أتكلمُ لـكي لا نتكلمُ لكي لا تتكلي

뉟

AXOC LINAI WHI XE

anor eluc gina mregt nak uniumb meneg.

gwns whar gatroc

قل لهدا الحجر لحكى يعير ضبراً. تعال الى يسوع ليعطيك الحيساة الابدية.

إنتظر هنماك حتى أقسول لك .

لا تذهب وتتركني تعهيم التحليلية وهي نادرة وتوجد أيضاً صفة أخرى للصيغة التعليلية وهي نادرة الاستمال وعلامتها عهمهم وتلحق بها الضائر المتصلة فاعلاً وتصريفها كالآثي:

ntapecaxi
ntapek ntapecaxi
ntapek ntapen ntapeten ntapete

(A-c)

(كيفية استمال الصيفة التعليلية |

(أولا) تأتى في الجل المعلوفة المثملقة بجمل أخرى بدون الحروف النطفية التي ذكرت في بده هذه الصيفة والتي تحتوي على فمال تدل على الارادة والنهبي والطلب والأمر نحو :

ilinaceocies __nern pan row frequen o so magpan eeoras. عيه القدوس ،

(ثانياً) تأتى بعد الافسال التي لا تتحد بالضائر المتصلة فاعلا

ewe _ twe OLOR DECOM K : Ar _ K mides Proximates

نحو : بلزم ـ بحب ـ يقبغي · عكن _ يستطاع

: ثالثاً) تأتى سد الافعال التي تدل على الغرض والخوف مسترقة بالجروف التي ذكرت في بدرعاده الصبغة

﴿ العدمة الثمنية ﴾

عي ما دلت على الرغبة والترجبي والنهس وعلامتها ١٩٨٨ه وتنحق بهما الضائر المتصلة فاعلاً وتصريفها كالآتى:

mapicaxi pki di mapeccaxi (se pkiii Mabek Mapen

Mape » Maperen .

#KAP81 8 #Apor »

أمام الامم pe عجه (وثنقي بحرف μεπερ)

﴿ الصيغة المصدرية ﴾

الصيفة المصدرية هي أصل الكلامة التي يشتق منها الفعل وجميع مشتقاته ويعبر عنها بالفرنسية (infinitive) وعلامتها مدكراً أو مؤنشاً فاذا كان مذكراً أو مؤنشاً فاذا كان مذكراً دل في معناه على إسم مصدري أوجب اتمام محل الفعل وإذا كان مؤنثا دل عن سفة أو كيفية مصدرية للفعل نحو:

اى توقيع فعل التغطيس (التغط_{اس}) mxsmusec^ أى كيفية التفطيس (الفطسه : ТХІНШНС lace Link Hele is wrogenize at IAH NA و 2011 هَا استمالين الأول متعلق بالفعن أي بالمصدر والثاني بالاسم المعلى وفي الحالتين يقبل التعريف وبكون أسمأ مل لحقتمه الاضافة أو الضائر التمليكية ويكون فعلا مني لحقه المفعول عو : التكل mixincaxi المحرة nixin Aipagi Sen nekkin i في حت أ عيصتك אלאל של על הלאם אסוינו Sumro ixanixaxi בע בען פון אואחואה חשם שואחואה חשם בעו אחואה وايضاً علامة المصدر nxinte وتلحق بهما الضائر للتصلة فاعلا وأصريفها كالآتي:

الغالبة nxintec المفرد المتكلم nxinta AN LE STANDER HELDE NSTRIKE « المخاطب natatreter المخاطبة STRIXE د الغائب mxintor النبائب PSTRIXE أمام الأمي عتستعت وأيضاً توجد nxin`epe وتلحق بهما الضائر وتقصرف كالعلامة السابقة وها الذالصيغتان تقبلان حرفي الجر e أو em قبلهما نحو: لتــکونرا لي е пхитетенфапт инг בשונה של פדא חספב שו שונה בשונה לים בשונה בשונ לבועונט ביני לוויש . . פאשדהדחומה חשל אוציים er Thinks Tokain san igaqpa

· ->K-1 e naicaxi وتوجه افعال يصاغمصدرها يدخول اداةالتمريف عليها فقط مثل: الميشة _ الحياة فnwin عاش همس

בשני שופר אבור ששושספס חוצה חשל

وتدخل أداة التنكير ٧٣ على الممدر في حالتين

(أولا) بعد حرف الجر met لتكوين الظرف نحو : باستقيامة поттошото пос والمام Den owner ebox سراً _ في السر

nagro nec

(ثَانِياً) تَأْتَى متحدة بحرف الجر na بعد الفعل نفسه إذا تكرر لتكوين المقاول المطلق نحوك

> adbini peu oldini 🗼 🧺 ∹ موتا غيوت معيده معظ romany

﴿ القصل المبتى للمحرول ﴾

لا توجد صيغه خاصة في اللغة القبطية لبنياء الفعل المجهول وأعا بمترعبها بالحالات الآثية :

(أولا) يصاغ المبني للمجهول بضمير جمم الغائب ce أو ev

نحو: ای خدونه (محموب) prignarry

centenpire (See)

(ثاناً) تصاغ بمن الاقمال المنه للمحبول بو اسطة ك

نحو: أي مد علما (أهلم)

ای آخذ ندوراً (استنار) ۱۵۲۵ تا ۵۱۵۳۵۳۵

أى أخذ إمرأة (تروج) الملاع تك (ثَالِنَاً) بَتَغَيْرُ بَعْضَ حَرَفِقَ عَنْ أَصَلَ بَنَاهُ الْفُعْمُلُ الْمُعْلِمُ

فيصير مجهولا وله عدة احوال

(١) تغير ع أو ١٥٠ الى H نحو:

Morp

ربط

динр

XX

DCH.

が印象

2CHW

 (٢) تغير ع أو ١ إذا أنت قبل الحروف الآثية ع - ج م ع الى هـ وذلك الشائب فقط نحو :

equagi القتال equisus eghaden jumi edympen نسلق eroagen john داع masme ra

(۴) تفير ف أى ن نحو :

حرق حرق POKE parky طر ح طر ح рохи pwxn

(٤) كل الافعال المركبة من T و ١٦٥ تنتهبي في المجهول ورَدُهُ السَّكَامِةُ (١٣٥٣٦) نحو:

مالك هلك TAKHOYT TAKO TANGHOMT AL 32150 شقي TACOHOYT TACH TACHO Ars

ه) وتوجد افعال غير مركبة من ١ و ١٥٠ ولكنها انتهى : of (HOYT | por

AAAHOYT ALLAE دهن 36.3 ceBs 750 ceRHOY: . - -تقرو څرو centre TYCHRHOD chai сфнома کتب

Geno	طفى	бенночт	ِ طفي
6 po	غلب	бриотт	غلب

﴿ فعل الكينونة ne ﴾

هذا الفعل لا يقبل الضائر كباق الافعال ولكنه بأتى بعد الضائر الشخصية المنفصلة . عام للمذكر المفرد و عالة للمؤنث المفرد و عام الحنسين ويتصرف في الحاضر والماضي الناقس فقط وهو شاذ وغير فياسي وتصريفه في الحاضر كالآتى:

	مذكر	مؤنث	جمع		
ANOK	ле	Te		نو) أكوذ	
меок	πе			هو) تکور	
neo '		те	نين	هبي) نکو	(أنت
poen'	пе			ر) بکون	(هـر
neoc		7€) تىكون	(A
nona'			ne	ه) نکون	(محن
,uemreu			ne j	هم ا تکو نو	्रहों)
Yowen'				ه هم) يکو نو	

تصريفه في الماضي الناقص بضائر الغائب فقط

انوا هؤلاء والجمع المؤنث والجمع نحو: عπ nonna المؤنث والجمع نحو: عπ nona المؤنث على بحرف المه نحو: نحن عم المه المه المه المها المستُ أنا عم المه المها المستَ أنا عم المه المها المستَ أنا عم المه المها المستَ أنا عم المها الم

ثم توجد افعال شاذة وغير قياسية ومنها ovon (يوجد) ومتى لحقمه mre يدل على الملك ولا يتصرف الا في الحاضر والماضي الناقص فقط

كبفية تصريفه في الحاضر

املك عندك عندك عندك عنده المعتمون العيون المعتمون المعتمون المعتمون المعتمون المعتمون المعتمون المعتم

בולעני בוגא מסדחסים בי משדחסים בי משדה חסים

و بأتى بمده ٣ هـ ده و و أتى بمده airs in . Lester ichtalou bylu noro

تصريفه في الماضي الناقص

كنا غلك en natnotoen كنت غلاء Arnotoen المعالمة эп поготпотови كنت فلكروп этпотови

neoront ne de la la neorontac ne de la la كنثم تطبكون

neorontag ne di di ne orontwor ne کانه اعلیکه ن

وينفي بحرف ١٩٠١٥١ وبه لمحق ٣٣٠ فالضائر المتصله نحو: Line Kinds Kinds thousak Yalb parnoun Vales smoun 尹

﴿ فعل الصيرورة _ 01 ﴾

هاذ وناقص سنحو: اني مستعد †fos 'nco& יונג בני ב יול דאפח פגלש ח וסד إني قرحان _ ميسوط المعهم المعمر المعهم المعمر المعم TOI MAWK MAK إنى خادماك

فمل ١٤٥٥ (يقول)

هذا الفعل له ثلاثة صيغ صيفة تامية وصيفة مختصرة (ايناقصة) وصيغة ضميرية .

قالصيغة الشامة هي التي يأتي مفعولها مسبوق بعلامته نحو: قال هذا المكانم عدمه عدم عدمه عدم المحالات والصيغة الناقصة هي التي يأتي مفعولها بدون علامة نحو:

قال مذا الثل наовараводн عرب عود عرب عرب عود عرب عود

والصيفة الضميرية هي التي يأتي مفعولها ضمير متصل نحو :

ill b pan poxpa

والصيفة التامة تقبل بدها 1980ه والصيفة الضميرية تقبل حرف c ويتصرفوا على جميع الازمنة كالافعال النياسية

خو : أقول معرف المعرف المعرف

דב ליני Texoc פרבו לפ Texoc

يقول عمد أو عمد سعم

تقول (هي) exoc أو exoc تقول (هي)

قول noxnat le contin mxmat

تقولون parenzoc أو porte wxnatat

يقولون cexoc أو cexoc

مُم يشتق من zæ فعل nexe (قال) ولا يتصرف الله في

الماضي التام وتصريفه كالآتي : - 15 омжен قات nexul فليتم пахэп ы MEYAK قليا mexwren ili пехе 1 4 5 li nexwor пехал הלק וציים פאפת

وألجملة الواقمة بعد هذا القامل يسبقها حرف xe وهي مفعول التول أي تفسيرية للحملة السابقة له نحو:

قال له القديس | pan pornain exe xe napan Icaak ne.

أعي اسحق .

فعل عو (يذهب)

عدا الفعل بأتى مفعوله ضمير متصل لنفس الفاعل بو اسطة حرف أُجْرِ أَنَا أَي يَقِمُ فَعَلَهُ عَلَى تَقْسُهُ وَهُو شَاذً عَنْ غَيْرُهُ مِنْ ٱلْأَفْعَالُ اللَّهِ تقبل صميرين ويتصرف على جميع أرمنة الفعل نحو : تدهب اهي عنه ويوع اذهب fregents تدهب الماتان عنا الدهب кшепак יניפיי וואס הואס ביו האיני אוס ביו באוס ביו dmented hear cemeumon learned وإدا أأت بعده كمة والتربيق دل عني الصعود نحو : وإذا أت بعده كلمة enecht دل علي النزول نحو: اى ذهب الى تحت (نزل) aqwenaq enecht اى ذهب الى تحت

(الصيغ المصدرية للفعل)

(الصيغة التسامة)

هى التى يأتى مفعولها مسبوقاً بملامته نحو:

أ كتب درسى الاسته الاحتاج الأجن الاجن الإجنائي الله بحب الأجن المصوفة بالضائي المقادة المقدول صميراً تستعمل 1990 ملحوقة بالضائي المتصلة مقمولا نحو: خلقى الموقة المصوفة المحتادة المحتاد

(الصيغة النافصه)

هي التي يأتى مفھولها بدون علامة نحو ا

أحب الله العالم сепре пікосмос أحب الله العالم عن المعالم عن العالم عن العا

(المبيعة الضميرية)

هي التي يأتي مفعولهـ ا ضبيراً متصلا نحو:

Admenbird

أحيسه

Agcontq

خلقمه

ortignsupa

أحبها

Adcourse

فلقها

جدول لبعض الاقمال الي لها الصيغ المتقدمة

الصيفة التسامة	لصيفة الناقصة إ	الصيغة الضميرية ا	المان
Bwy	Bex	Βολ	يحل
owke	өекс	өөкс	يحترف
owort	royce	eorwt.	page
⊕ගැබ්	өеф	٠. گهه	يغلط
ımı	611	est • •	يحضر
191	ер	A1	يصتم
1001	14	1A	يغسل
រយៈ	Agg	ay	بعذق
κωλπ	кедп	кодп	يسرق
KWT	Ket	KOT	ببنى
10.61	Heube	mempit.	4
ymxs	yezs	yoxe	يلمق
noct	месте	Mecto	يبغض
MOYNK	menk	wouk	بكوان

الصيغة التامة	الصيفة النقصة	العيفة الضمرية	المي
norp	нер	nob · ·	يو بط
8011	SAB	MAR.	المالا"
noseu	nagen	nagu.	عنائس عنا
O YOU HE	oven	oron.	بأكل
nwro	nsyo	oron	يفتح
очшрп	очерп	oropn.	رسل
റൗക്ക	07A9	oray	ير بد
MIKI	рек	PAK	35
pwkg	рекв	porg.	امرق
owrea	~=	pooB	تكيء
pw&	1	pat.	غسل
ingao	cesus	CARMIT.	ya.
irogan	centep	cgowwp.	Ont
ceBi	corRe	сотВнт	٠٠٠ ټن
centui	cenne	CEMMHT	Ā
ciui	cen	cen	ننى
cit	CET	CAT	و رع
скоркер	скеркер	скеркшр	بدحرج
coBf	севте	севтшт	معد
coycey	сеусеу	ceycay	ز _ی ن -

السيئة الشامة	العبيفة الناقصة	الصيغة الصميرية	المي
cogs	cage	cagu	يو يخ
cm	ce	co	يشرب
Ctb K	сек	cok	يشد
CWNT	Cent	CONT	يخلق
Sumo	cens	gnoo	ير بط
COOTH	cowen	concorn	يمرف
COOTTEN	cowsen	corrun	يقوأم
60.464		coest	يسمع
CWTN	сетп	сотп.	المثار
cmd	ceq	coq	يتعجس
chai	che	ežny	يكتب
TA10	TAIE	TAIC	يتحترم
TAKO	TAKE	TAKO	يهلك الم
TAHO	TAUE	74.00	250
офнат	эдпат	TAMÉO.	يحيى
ONSAT	SINGAT	.ongar	pin.
disci	фес	фAc	يطبخ
φωλε	феуб	φολε	چو ح د مجو ح
\$w18	-	фоге.	ينقش
$\infty_{\mathfrak{m}}$	-	Xa	يوضع

الصيغة التامة	المبيغة الناقصة	الصيغة الضميرية	المي
Жши	Жеп	χоп	شبىء
es Ag	e g ã	oAg	ونسى
gxw	_	0x8	يخنق
ជារបរ	фец	meu 🖖	يسال
ದಿದಿದ	ភិទពិ	ਗੈoਗੇ · ·	إمحتقر

00000000

الباب السادس

فى ظروف الزمان والمسكان وحروف الحجر والعطف والنداء

ظروف الزمان

Tror	الآن	ronnoro	ساعة
manu C	دائما _ يوم	egoor	يسوم
pact	غيدآ	ntornor	في الحال
npact	14.6	concon	دقيقسة
епефраст	في الفيد	caq	1
Sdaxa	4-4	ncag	1
CAKI	ظلمية	porgi	مساء

ظروف المسكان

ca ngas

فدوق

сапеснт

нут ас	أمام	HSTIS	فحام
การอุดิร	داخسل	carox	خارج
`Фриз	تحت	е Фриг	الى تحت
nnar	مناك	MILATEL .	منا.فهذا للكاز
LANUE	ميا	eboatai	من هنا
	ه الحر)	(حروف	
eRox Den		an one	بدون
žen	من	eeße	الأجسل
exen	على	'eBokes	من
peu	ق_ب	SHERR	بميد من
nrods	داخل	'евох	خارج _ من
е грня	على	винр	الى ما وراه
е вын вжен	فوق		
	المعلف)	(حروف	
ت امم على امم عده ١١	(واو)لمط	AXXA	لکن ۔ بل
جةعلى جلة ع٥٠٠٥		አе	و _ ف _ ثم
	أخر ــ ايط	nro	إذا
04.76	ولا	gy N	أم
no	ايضاً	ie	(أو) للترتيب

روف النداء _ يا _ يا أيها _ أيها و مروف النداء _ يا _ يا أيها _ أيها و مروف النداء _ يا _ يا أيها _ الوبل المروف المروف

99939999

﴿ انسال في الماضي التام ﴾

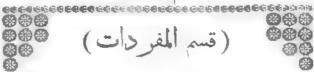
дапра беп піснот етсіпі

vdotami	سجد	aquer's	ظن
Aggwe	ح	Agrang	قام
Ageogs	وبخ	Agew	شرف
ponnod	ابتهج	AGKWT	بی
MINTSPA	نام	psnoppa	التفت
Ageworn	عرف	Adeboxbo	- لمك
ag apeg	حفظ	Masamera	دعى
Agcost	اعـد	Aques	حب
AdebSemi	دير	Aq†iqT	سمية و
nvoceipa	دخسل	Agrebox	2
agrat	أشهج	Agep no Bo	لسى
Aqo'i egini	تزوج	act igai	تزوجت
үчеь тфиы	تموب	ingenpa	ناح
			_

А фочтря	أرسل	Aggert	عا
риохра	اختبأ	Eddini	سأل
АЧТАСӨО	رجم	Agenor	بار ك
adsence	جلس	ydamyen	شه
paoispa	بصق	Agrens	اشتكي
ad yyur	دکب	aqge1	سقط
naq	p-1	PA	فمسل
മയുട	حرف	өнот	زمن



عت الأجرومية بمونة الله وسيليها فسم المفردات والمحادثات والحطابات والحطابات والمطالعة.





﴿ مفردات متنوعة ﴾

савер	دينبار	nokwat	صنم
Racanoc	عيذاب	e <i>b</i> ភាភោរ	سلطان
pedcoqui	وزير	$\mathbf{x}^{b}\mathbf{x}$ н	ر ئيس
முமா	صبار	еьтови	سب-ق
бливредно	شرطي	HAT01	عدحڪري
φιλοπικια	مشاجرة	onwi	فالاح
nicosmi	المشورة	ATIC	مات
cencen	يسدق	robe es	يطلب ــ يتف
ut Xban	النبار	Shm	أتوت
noknek	يفكر	MEAN	فسير
асевно	منسافق	ATZOM	غيرمستطاع
MAGI	ميزان	0.931	منسين
TITXOC	عنو ان	TOS	التدومية
венея	ā_tlar	uexi	نطن ا
муну	صلي	SATTO	6,2
Q1 uxouc	ظمغ	XAKI	ظنمسة
ANAHATCIC	راحة	Sancari	متردات

πι φθοπος	الحسد	фиетадхір	البخل
'a Bon	غضب	qogro	كلب
этоте	حيناها	o.c.muā	ذئب
тні	البيت	піро	الباب
ЛІКАННОТ	الشبخاك	462	الأودة
піжаотшіпі	المنور	uralana t	المقتاح
Taxak .	صاعة الباب	miny udici	الطبيخ
TIMA NOIK	الفرن	4 obib	التنسور
писоде	الشيمية	الشمدان علاميه معيس	
ni 6 yox	السرير	Media - Midle o Awgen	
πιφωρω	الفرشة	الناموسية nsorkewoknec	
TOYAGEO	المقف	urxinepah	السعلح
піхахі	الكنيف	niciworth	الخام
THOTE	الدلم	tcent	الأساس
TOBA	المتبية	этори	الفدوف
mcowpi	الدوك	пимапусь	الملاءق
niBinax	الطبق	十	السفرة
πιχλολ δ		$u_i \propto_{yH}$	الؤيار
ліхоктир	الملشت	HOTWIEH	الحنفيسة
піхорф	المكين	STudu Parin	
missa noo	المكتبة	ms&m7	الافارب
	-		

Twinosin	اللحم	тампоэтп	الخيال
Townsor	الممية	†cons.AY	اغلالة
Tuligian	4-1-1	тивнат	الجِـدة
плитаперел	المريس	феунт	المروس
піфенсон	أبن العم	піщениат	ابن الخال
4 moyse		T'A48	الرأس
пісшца	الجسم	Tregne	الجبهة
nigo	الوجسه	пижашх	الآذن
mgwi	الشعر	nigai	الأنف
птрш	المنةح	πιλάς	اللسان
mBoves	الاحمان	mbab	الوقيبة
ISXAnin	الاسنان	из смотр	الشورا ب
Tor ox	2.1	YOTOGO IN	الشفتان -
THASBI	المنهق	meet	لاكتاف
HIHASI	الذراع	TXIX	اليد
TOT	ماسي	MITHE	الاصابيع
nimigi (11 11	тнугт	القبلب
الروح النفس معتدم الم		пісоі	71/2
пикач	النــظر	пісштем	السمم
ការ ខែមារ	المرقمه	ига̂myerr	الشم
MIPAT	الأرجل	Trey	اركبه

﴿ غرین ﴾

ترجم الجحل الآثية الى العربيسة

итвигаром тиром одногом прифарми однокием е марефина именти и марефина и мар

mapedono nxe minemont menghpi ntekkhela xe nood vap aqeptenomin imietavvekion eoorab (talabhkh inbepi) ben tachi npen'nxhili ovoz aqianbo 'ntalachi evvenho ben minazvori 'nxwor ovoz thor eqt'cbu nuoc ben nequa-'newort nxinxh e minhy.

uben uxun uen uixinemaat uunusst uben uxunemaat uue tuer vauri

Tenbite .

Tenbite .

owas in	الملبوس ات القميص	пісервара	الجد لابية اللبساس
ц кууч ъ ж иг фени		підентіон	المنديل
niemov'i	الحذاء	изуну ихэх	الأساور
підну прат	الخلخال	піможё	الحزام
ns gnepat	الجو راب	uimuexix	الجوانتى
nigwho'n the	тнупэтээ		الصديري
ф'стохн	البدلة	итехфти	الجبة
Tooli	الحسيرة	тнестепен	المسدر
<i>មរតិ</i> ាំ		nimme eBoy	
пі кроф	الالتهاب	nighoh i	الماء على العا
TIABI &	المقم _ الصل	ni Suon	
מוח צולב נות	axes		تقح الاسناز
піршёт	الصرع	ipinuagin	
тиеткомр,	_	пишин	مدة المرض
throps +	الحكه . الجر	nieipi	الووم
யனிட்	الطر اش	πιλιβως	المغص
пиметиеца	BwBi		الحكمية
THETAIR	الجنوب	MIMON	الوياه
пиочени	القيح	ns MB0	غلسرس
uz, Syrat	الاسهال	фивтверу	المعى ع

и гонові з		nixinormu	الأكل
TOOTA INSTR	القطور	I Q 3 LL S L L S L L S L L S L L S L L S L L S L L S L L S L L S L L S L L S L L S L L S L L S	النبذاء
'итепі ехфре	الشاه	пішік	اغليز
льад	المحرب	піатшеннр	الفطير
mons, in	المسلح	ns elso	المسل
изенх	الخدل	питевт	السميك
шкай имеуб	المسكر	жковтэп	الحكر
пікені	المسلى	пзиниз	الشهيد
MONTAGIN	นา สิสิทน	الاشجار	الأثمار و
πι Αλολί	العانب	піхемфев	التفاح
uikeur	التيين	піерман	الرمان
πιαλλωκι	الموز	пікортім	الليــمون
πιβελεωλ	البلع	πιελκο	الجديز
пікортін 'пес	ολx	ب الحاد	الليمون
піхенфей пк	iga		البطاطس
mixempes mm	ors	لطمياطم	القوطة _ ا
переценфи	بعلي-خ	пэкомком	الدوم
ит вынь	الزهور	RIACHLI	اليسمسين
Xornep	تعرحته	піверт	الورد
m Amici	النمناع	m Agu n ceos	الربحان

ungebi usu uigkiu		الحبوب والبقدول	
MICOY O	القمح	THO T	الشميير
піфех	الفسول	ur, y bānu	المدس
πιαλι	الحلية	піжррос	الأرز
лівариос	الترمس	піфакі	السمسم
изеучентос	الذرة	เมางานเม	الفجال
		_	
"roundsin	البهاش	оедия	المسان
T 800	القرسة	ns eccor	الخروف
піхаво	الاسد	пісеВ	لذئب
II HOY!	Jun 31	บางนดนดิ	بىدىپ
пзенх	الجحش	uz e co	لجاو
птенван	البقل	дивил	المسل
Tgi eBi	النسجة	niBaeuni	لحدي
піваріні	التيس	nis agei	از ال
+6ages	الغزالة	TRAMOP	التعلب
₩āw.	القدما	十四八个	4_F;
nipip	الخنزير	T'egar	خنزيرة
пімас	العجل	піханоху	جَالِي ا
пофараб воч	TC		الأونب

лікатакуоснос	الطموفان
Kode snaronizi	الاعتراف
фиевочен дона	الندامية
тметефаном	الباطرل
Tuer denne	الكمل
фиетреш пент	الفطية _ القلبية
ιιαλοφιδη Δυιπ	الاجزخانة
THETTACENT	الك برياء
т сраммалки	الاجرومية
Trioprisa liti	ferenswe here
Merie is nastmixin	TROPAN JS-21
غير مستمد الا الا الا الا	XWhere Tayno
fuerenceBHC التقوى	tgeime led
Busiyak istica	THEODYHB الكهنوت
fineranoia line	mer:XH
العمودية niwite	minpagie levi
Minetim's smiranin	nicworten illustration
ווהני דאפח דשפות	mianaes isa
الكرامة ماتمتنا	BANSHT ME
Ikeli Awsnaum	meneucoc app war
KATSHT THSTAN	لنفار وصوسه Bin

సీను		الكتابة
دياغ	ಭ еγ⊞ib≀	شاب
طول أناة		شــاب ذو أربع
خپیث ۔ ه	ceomorqu	بخدود
فاسي	xaxxac J	ذو لسال بذ
طويل	KOYZMATH	قصسير
شفقسة	deppacor's	مقسر الأحا
فطاعطرية	nikān	الخيط
الفارة	пиадсох	المسيرد
القيدوم	nies or	الكياشة
النيسة	ритавии	المطرفة
الحبال	Trops	الفأس
الابرة	ns & AwBi	القص
الندير	mBai Jej	الخوس ـ الإ
صفيان ـ	gicent	تاً سيس
J- F	bedcmus	خالق
صابغ	hanaét .	طینی ، شر
بار _ بغیر	HET ADOY	عبوبية
جيانة	HOSA IP	الين
مشاة	PATOAT	ارنب بری
البرق	піфараваї	الرعيد
	دياغ طول أناة خبيث - شقاسي طويل الفارة الفارة الفارة النيسلة النيسلة النيسلة النيسلة النيسلة عطرية مفيان - النيسلة عجب مفيان - مفيان - عبر بار بار بار بار بار النيسلة عرب عبر بار النيسلة النيسلة مفيان عرب عبر النيسلة الماسلة الماسلة الماسلة الماسلة الماسلة الماسلة الماسلة الماسلة الماسلة الماسلة الماسلة الماسلة الماسلة الماسلة الماسلة الماسلة الماسلة الماسلة الماله الماله الماله الماله الماة الماة الماسلة الالماة الماسلة الما	خبيث عبيد عبيد عبيد عبيد عبيد عبيد عبيد عبيد

пабила	السحاب	пішаврн	الضباب
ur Syoy	الشبورة	niwxek	الثسلج
ліад цфе ліад	البرد	серфии	الدنياحر
nizaq		† HETZAG	الببرودة
CHOTHEWOT	الدنيا بتمه	cepo uni	الدنيا مغي
ј нетфии		THETTOIC	اليبوسة
cepxvd	الدنبا برد	cua'oui 4	الدنيا وحا
серфаравая		ميد	-
`серсетеврих		تبرق	الدنيا بـ
cebrouneu .	الدنيابتزلزل	ករតិលាភា	القيبار
саравнот	الربح ،الماء	АТРИХОТ	الاقطار
п ченевтри	TE HKAS	المسكونة ء	أربع لقط
фрис	القبيلي	тенгун	البحرى
петевт	الشرق	пемент	الغرب
T open	الشتهاء	итЅнийатт	الربيم
подфэпнулп	الماريف	បរតិបាត	المبرعف
броили	حمامة	от Верн	شمسية
ఆల్గానీననీ	كرفتة	штвуч	الحسير
1 meya	الدواة	жерштп	ز <u>ت</u> سا
MOYXAP	سجارة	urbedaleman	المحادم

тондзиль	5	. اشغال	احمال _
MANUMENT CATE	_	от профитис сипрыхі	نبىي صابون
nuchdex xiucmul bedSimin	واع <u>ظ</u> اختراع لا تمنع	Xaba uerabes bedinomi	الحارس
CARKIE.	بخاصم	λαχλαχ	ماها
игволжевье		الابتسدائية	الثميادة
18AHA INAP		السعزه	ساحب
ренианетюс		المددي.	- June
NAYOA		watnor W	
MIKAge	العوائد	THSn YOW IN	الصبر
ಗು`ಂದಿಸಿಂಗಿಗೆ ತ	القنوغرا	urmeuc	الحرير
MWANX	الر ئىس	піпетарарат	التاثب
TASSQA PSQUA		سندوق	أميين ال
nica noici	الطباخ	MICIOY X	السكوا
пиодкотанп	الأحشاء	πισα πφωρω	d par
mitan .	القرب	ದಿಣದಿತ	رداله
KAXI	دٺو		مدان
ued	نو ئي	ক্লতৰ	حراب

	-1- 1-		الجساد
0	تطبيقات	πιωςδ	
4deu1	الدودة	ТКАКӨЗ	القملة
4,2 yH	المقرب	піфеі	البرغوث
ure borr umay	الحيام	піжеукес	البـق
Тбахотко		MIGAIMES	
III ABAXHIIII	القزازة	utcaxox	العبماء_ة
edot uxwanie	صحو، را	изсексухоу	المبر عية
†於HIBI	الظر	الواء تتايين	الطقس – أد
KATG	ارك	μακλιβι	زخمة
_المار بالسار	القصيحة	Edmyv	مكر"
பானிரை	النهب	uរជាល	الرمسل
cidi uralay	قطران	1South	الحقل
RIGORA	-	vdmobmeb	
HETMASCON A	محبة أخور	енетраот а	حضرة
Taropa	السو ق	กเองลาก	الجهاد
Адерхокся	ظوط	Adsoxsex &	عدب سفا
Agepsoc	غاط	пімоксі	الظر اط
ni6 coc	القبياء	птербос	النبائط
niebgimmon	اليول	#debe immor	بو ّل
пібдої ика	18.	_	الكورة الا
uigyoi uxeb	xep	المب	كورة

пікаді от бол пе	الأرض كروية
TEAMAR SH SIODE	الرب همو تاميري
Інс пе пасштир	يسوع هـو مخلصي
nipeqcapmi life	الرحان المستوعوا
الأول Tirogin	الآخر عَامَدُاه
القري دم المعداء	піредтапо одпатрэціп
الحي стштэнф	וציבנט פפחם אפות
ILLA TOBS pagin	Illands Tpagen
фри ите тмееми	شمس السبر
الخائس magonpaqun	norpo
тиенин الحق	TBW n akoki ice
nipeqtean !!	اطریق ۱۳۵۵۵۳
піречтайбо іші	וצייב ו'ייסשות
попистиа соотав	اروح القسدس
twon tragen	المع ــــــــزى
uspedebyebs	×4
TEKKAHCIA	الكليسة
trone sin ini	∞ت الله
الهيكل səpqəin	ni agot Topa in
Ткипи	nigento dist
Тектин (ім.	اخر пинрп

muanxa literatur	пікорван 31. 31			
Тилсены	חושונופסאושות AAroeenium			
піжно Іменя	الكتب بالمعداد			
mi crrhoc	النجلية وسامعور			
unay uebamadan	المسفرج			
mi epip {	fgorps الشورية			
Тыскос	مق البخور पा प्रक्षाप			
البخور بهممان000 البخور	distante طبق القربان			
Illians SKOREM	الستنائر عدلاته			
Ткотативнора	الممسودية			
ולשול אלסדמותש וח	جرن السردية nseed معينة المعدد			
القنبادين выживо	القائم _ البواب Tronss in			
THETOYHE PHYOTERT	البابا مسمسد			
піпатріархне	آب الآباء			
пиметрополитис	المطوات			
ni enickonoc الاسقف	القمص consurorygin			
піпресвутерос	ألنقس			
пархимакши	رثس التيامسة			
النياس التياس المعاهدة	المريف nipegAwgess			

πιφωπκαρφ الراهب nunona;/oc الأعياد NICHAI THETAOOTON . PROTRIKE H LABIR TIMAL M. TEIMMICH TIMAL IL TRINGUEC править в провед на применения пр Some ink instr الوظائف нлоим mipegorwre limit fuenepoox identi HIRECHHT SILL πιρεφερχως المكوجي الدكير الداه الم nipegówk like الخباز nicanmik الألسن uiywc TACH Medu my HILL TACTI IT APABOC السرانية ngeRpeoc

Teankwpq الرامية THOMAXCH الرفاع mrode grounn الارسن المسام و و ١١١ م ١١١ م عبد القيامية aLL HEKE عسد القطاس عدد الختال تعبث اللسل النحار عبيعهم nicantox Elmi 446 0X micanor of cash πιςΑπλακοπχι almili urbedembu Prizi TICAMOWON'S TOTAL micannasin !! The live is soggapan اللفسة القبطيسة اللغية المربيبة اليونانية nenisyon

الفراسية n ppanceoc الروسية mposseoc اللغسة الأنجل بزية u wasseyikeuoc الممرية تهويم الحشية ساماهه س eq giλοιιλειι απισοβε الجبب السكة الحسديد иннади гомф and there is naturagen anin etle letels nvodsornmeneggan sun « الخارجة « Aodas rengem inner cado» " ILL ques naumninesqenaum ∞ الأرسية пина пердеми ивште a Pail irongs inninggen anin خطأ علط يوسوت فارغ CHOTIT الفائدة ـ الرخ rongen الفضية Hapeth هل تمرف من أنا عبد non sona sx Thorons HM ى الشرف بمعرفة حضرتك . TAI'O ecorwink III. DOHOBADAGE STEELS MYSANA department die negpeq chai die المخلص ـ الأمن POSMBIB



(قسم المحادثات)



OTUOTROXXI OTTO WAHP B

A - nane a TOOM I MOON I WOHA ?

B_naned nak gok namenpit Namen .

a ay ne nekoht ?

B-† wen grot ntotq h hort ebox ewn aki from .

npeu nxuus nopeozogoc den Raacia.

в ртисп номам тована в

A_maistiche mt acmi npeningum indutq.

B - 11H KOWOTH CCARL Den TALACHI THOY!

are nakpaticte xe feaxi orog fww orog feasi unoc nane enamw.

В - ин фнет фтех фтех и фал преи их-

A-gt chw nac nize nipegt chw Acic Moras orai ekok den negparwii nnegepron awgerenn B_Anok ge tormy edicke ntalacm ercente xe nooc cap tenacmi white. A_apiguot neman name.

B-nemat otog sen ay otnot ne niwy i a-egoot B sen niangayd te nigout neu nitiot te quaepente nte niwy sen taxn o t te ya taxn i t te natooti otog henenca nihepi quaepente sen taxn a te ya taxn c te.

В _ папе енаую хе фотюу и фпотт тп_ аувині пенак діпа птаб і свю птеп_ аспі инні отод непепсюс тпат свю в парей ині тнру отхаі і

A _OTXAL HA KPATICTE .

2660 H

тока то мен Актотон этто ихаритом то

سباح الخير تعلقه الموقد المحمد الموقد المحمد الموقد المحمد الموقد المحمد الموقد المحمد المحم

elmenni etek kyncia or خامه الى الكنية عصورة وأنت الى ابن ذاهب الم اسم ع nook ekwemak e own الم ما أحملك ■ дш пе пекрап! أسى لبيب عوض . 🖿 عمر nina A nina A nagan аш пе пекнает ! ما هو دينيك ؟ SONAITSIGN TO TRANAR пореохогос пе. آرڻو ذڪسي . مرس الذي خلفاك ٢ ин петафациок! trong sen toluagra خلقتي الله . от пе пек шхох : ما هي جنسبتك ٢ па фахнил пе MIOK MONTH HOME HOLD HAT هل عركنك تقول fold of the ARCE IN Socs المبلاة الربانسة ا CE DENIENT STEAMORT نمه يا أبونا المحسترم. AXOC сфтен ероз

же пениот ет сен піфнот і наредточво пже пекран нарес і пже текнетотро петеднак наредшопі нфрит сен тфе neu gixen nikagi. nenwik nte pact uniq nan udoor orog Xannet epon nan ebod u dpht gwn ntenxw ebod nnh ete orontan epwor orog unepenten ecorn e nipacuoc adda naguen ebod ga ninet gwor den ni xpictoc Incorc nent oic. ec ewwni.

OTHOTHCAXI OTTO CON &

سباح اغير يا أخي . محمد الله مباحك يا عبير . به المعدد الله مباحك ياحيي . به المعدد الله مباحك ياحيي . به المدرسة؛ المعدد الله مباحك ياحيي . به المدرسة؛ المعرف المحمد الله مباحث المحمد المعرف الموقد مفى الموقد راح) . الما المان الم

MANE

AHOY NACON NYWHEH OY HE THANK HAKT стви врои илашш MATAROL 8 REKWE ها هر من هنا لنابة هو بهمه ne icxen بعض ما RAISO .

пасом пекше вомотем . அர அழக்யூ

TEANDS NOOME NORT Sady Types . snann pogs

диаршет ипаро пен MASANAYX .

Аргилина типеката поэдп не пасоп OTXAL

TIQUEUAN TARYO

لبيت الله يحفظنا noge gaga trong agan . The brain as kods

ثمالي يا أخر حالاً ، ماذا أصنع قك ؟ لتحمد بي درسي . آرنی درساك .

هــذا الوحيه .

درساك ساهل جملاً يا أخر . لا يا أخي هــو

صعب جدأ لحكن حفظته حسداً .

أغسل وجيك وأدهب بمقطعه عوده معمد مقا سأغسل وجهسي وارجيلي . مشبط شعرك .

حاضريا أخي . کن مصافـــآ . كن معنافياً يا حبيبي .

من التجارب .

OTUOTHCXXI

NAME HEK EZOOY لهارك سمده، نهارك سعيد مبارك ياسيدي. Вильы чалив و мак едоот папнв еовеот лекро шкен لماذا وحيك معبس البسوم ا thoops ! كلا: ليس لشيء. mmon Syl HATAHOI 'E NEKKWH آرني ڪنابك . ADI SUOT TH OLOU AXOU THICK هدل عكنات تقرأ قطي ٢ e www nateration t CE HANNE OTOR TOAK! CA-wi واتسكام ايضاً . 110 mick : mine goro coas myour : milde : ولا تحكمل. иперер амехно. اقرأ هنا وترجم . niranauiqa goro ianu ww отподрі пе حــافء . иеок куогос икууше آنت تلفظ حديداً . AL SINT CLE IFE ? BHAKKAT E TAI PACIC ! IFI CLE CALL AIKAT epoc nKAXWC فومتها جسداً . اكتب درساك . сфан итекшелети حاضر يا استاذي. отподра пе паред т свы

اعطي قبل من المorkag eBoX العطي قبل من фен пек диот. وضيفاك . TORS IGA كتر خيرك (عنون) . Totk معنون أو Tgen guot notk

OTUOTHCXXI

last the mare i roots neven snanto HAS OSC .

BHTOC .

كيف حالكم يا سيدى ؟ Annan Thomson was twenguor nren hnort PHOTOE HOUTEN тфи ртоти тому пвшт

كيف حال سيدي BHILARLE THOUR STUBA HEKICUT . пефрит фиапе пе miur ebod

пад евой беп паднт THPG .

با سيدي .

د حبلمی د

شالحد، وكبف انستم ت

الأسيان أأوار

و الدك .

هو في احسن حال . سلم علي _____



PEH HIBAYYY

Tagta Den cov i B noonBepioca wha.

nacon menpit IBpagne.

чи изаивлууч вьог гохва из честиг верин катада же и вок сер челен и жизей же и вок сер челен и жизей изи верог вести под верог вести и жизей верог вести и жизей верог вести и жизей верог вести и жизей вести и жи

пекрит пхихом вен пекриот имамон фен

отог тшеп смот птотк вижим отог теких пем пексинот тирот.

же ттамок апок тар агшенні е пек_ сопішт отов агтамод же пеок тар хпаз шарон непепса потавот шіпі е пек п_ петма пакратісте. пексоп

Trempour Den cor ie noeukepioc

папны плархи пхиношот порособос пен петратици тупи порособос

memenca miachachoc epuren.

отог тсшоти же поштен тетенотиш епини стотски птагаси степно, ща поос ессир евох сеп півакі тирог.

wwans notwin tonginewt govo

Laco poppen

Laco C 313 C

еіхомут шпітасото

па уфир пурттаю висиф .

aqqog epos 'nxe nekbyda etaqtamos e nekepway žen nižotžes ovog akos wnigovneope ovog eobe das Tepwopn 'nta'ını nak 'nnioypo's 'npen nght ovog Tepgednic 'noveonhov naneq nak •

uspe onort gthak norrorxo naneg.

пек шфир етепрот

Tremposis Sen cor A mayono $X m \zeta$.

.... TYOHIATTS AHRAR

ттем врок птект пеннот дарок плахим етаксттот евох бен паредие.

мун бен плануаму етсти же апок кар тер хрга вршот бен плотбет отод т.

шп дмот птотк вмауш.

nekcon etengot

pakot sen cor 5 - H-Awye



а отроин еп педширі батого ега периот болг отого е ерстимення поот педмот отого вайно те терметшенги поот адхос поот хе паширі мененса памот едешолі потен пхе паногі ета памот поот ета памот памот пиорі ета памот паморі паморі паморі паморі тетеннажем отаро.

mi almon's menenca desor stronger

атеренто пха пікелевін порні бен півогі псаса півен порн барату шпік... агі шпоткей отпотв отле бат понту.

AAAA A TIKSAI WWII eqeporus 'nnane.
oros aqen orunu 'nwcz' eboa uneqconcen
'nxe IIzeako 'ncabe 'nnegwhpi aaaa aqt'cbw nwor xe IIxinepsub or'aso ne.

﴿ بِنَّ قَانُونَ الْأَيَّاتِ ﴾

﴿ قانون الابمان ﴾

trond twon tronvos tsanner ит пілаптократор: фнетарваніо п'тфе этэни изи чошоз тапчото ни прадил изи ncenar epwor an . Tennagt e ordoic norms Incore in present in the mont пимопотение пинет евой бен фит бах_ пос ково инштого годит пшо ип тош ned kode inudate tronto : inimatoro ornort ormici ne orbanio an nel oromорготиз кодо итош доздато не зогото поп імфаіп Аф попа потивов ото івф вове пенотха! : ад 1 епеснт евой фен тфв Адбісару евой бен піппетна consegant aigal ned kode uen Baroes orog Adeppoul orog Areperarponin имод егры вхши пагреи пентос пілатос : адшенечкае отое аткосд .

чошивани пад кова риштра дого вифарти на тиоедани тоодани на тиоедани тоодани на тиоедани тоодани на тиоедани на

E000095000

RGO. O. KATA VATORON

otos etaq adhi (1)'e nixoi aq'i elihp (4)

oroz agi ezorn etejsaki .

Soto (e) xok oto nexts aronte be (3) koge.

etaquar nize lucore e normaef() nexaq ифнетинд евод же жешпои тамир пекnorm ce och nak erox (Y) ovoz ic ganoron (Y) TOTHER HEE HEE TOWNS ASSET THE KORS exe dai xeora (3) aros etagnat inxe Incore e normokuek (o) nexad xe eoseor тетепиокиек едаппетдшот (7) феп петеп. SHT OF TAP COMOTER (V) exoc XE HEKHOLI SOLD HAK EROY MAN GXOC XE LMUK OLOS ern novo ex metern en anig . mon паны пфрант цебагат (у) пичх , ехч mobi eBox gixen nikagi tote nexad udu_ енших ввох же тшикши (4) ипек бхох -ра риштра дото иняя в жапошан дото meny e nedni eraduat ve uxe umam (/... areport oros art wor 's onort' (11) on-Soci inmaini theliver immedatives equinion (17) cas kos ar axe Incore

⁽۱) اینانهم (۲) مفقورهٔ (۳) فی انفسهم (۱) یجدف ه) افکارهم (۳) بشرور (۷) ایسر . اسهل (۸) سلطان ۹) احمل (۱۰) الجمیع (۱۱) ومجدوا اقه (۱۲) مجتازاً

(1) normakerro is casepe imagro e ranpa вх рап рахвп дото: эовета парвпв ncmq, incom (Y) goro Agrand Aqueom incom. _пад за пома Эп ини под ва Автопре the (4) annexeture ren igondebedu, (4) ATI ATPORBOY (0) NEW INCOYC NEW NEG--APIN BYN YANTATO SOYO = (7) DHHOAM риссос патхшинос ппециантис . же eoßeor nevenpegteßw egorwu neu ni-TERMINE NEW nipedepnoBi (A) otob etydсштем де 'ихе Інсотс : пехад ифот инетхор сеер Хріа ап (А) ипісніні адда nheemoks (4) - namenmten ze Apieni ze or ne or nas ne torage (1.) orog 'norgorgworgi an netali rap an ebagen(11) півині . Адда піречерпові етнетапі. OIA(17). TOTE AT I SAPOT NZE MINAHTHO птв Ішаппис етхш шпос: же совсот апоп

мем піфарісвоє теперпистетіп (1) 'nganми пекмантис ле 'пешот сверпистетіп ап . отод пеже Інсотс пшот же ми отопшхом 'ппіширі 'пте піпатшейет (ердиві ([†]) дос едпемшот 'пже піпатшейет сепнот ле 'пже дап'єдоот 'ещшп атщап шйі ([†]) 'ипіпатшейет 'євой даршот . тоте вт'еерпистетіп.

nnape gai edontwic(*) ubepi nteggite eordean ngboc nanac(*) wacwai rai necho y ebodgi nigboc: orog wapi ntegwó wmarzi ngoro orae unarzi ngo (*) ubepi eackoc (*) nanac uhonwape niackoc dwó orog wap ningh dwn ebod orog wape niackoc tako. Adda warzi ngo in bepi eackoc ubepi orog warqi n norephor.

war se edamment is old the same as

⁽١) نصوم (٧) أن ينوحوا (٣) إذا رُفع (٤) رقعة (๑) قديم (٦) خمر (٧) رقاق . وهاء (٨) رئيس .

ATAMEDI HOT THOT AND AHOT (1) XA TERXIX exac oron eceuna(Y) . oron Men poon igorpa syoul axe nem penon ses inigo vo or goro . Otthe Aupp WAT eBOX (T) DAPOC H IB MOORTI ACI eBox cadagor unoq (3) accineu n_ out of wxoan soag pen etn'(6) tatu MENT ONAULA (Thonom sx sthan ingan inem ngrat hie ned groc thanogen . Incore se etaqooneq (V) oroe etaquar epoc : nexag nacke kennout tamed henaet (A) netagnagus: orog acorxas nxe ficesus icken fornor etennat . unechor cap nxe Talor alla acentot orog narcoll кодо шнип кучато за этор запроим Soro xixostn' inoua pa ntoce panempa ACTUNC NXE TAXOT : OYOZ A TECCHH Wenac eBox gixen hikagi thos ete what.

 ⁽١) تمالى (٢) ستجيا (٣) نازفة الدم (٤) خلفه (٠) هدب
 (٦) فقــط (٧) التفت (٨) أيمانك .

[﴿] تُم بمونة الله ﴾

فهرست

المقحة	الموضوع	المشيعة	الموضوع
47	عارين على النموت الوصفية	٠	المقصمة
14	الفعـل الثاني _ النعت التمليكي	۵	عَبِيـد
2.5	تحارين على النعت التمليكي	1	الحروف الهجائية
24	الفصل الثالث _ الفت الاشاري	*	أحكام النطق بالحروف المجائبة
5.0	الفصل الرأبع _ النعت المددي	Y	في المقياطع
94	النموت المددية الترتيب		(الباب الاول)
	علامات الطرح (11	في أداة التعريف
94	والضرب والقسمة	14	اداة النكرة
oź	الاعداد الكسورية		(الباب الثاني)
eV	أيام الاسبوع	12	في الاسم ــ المذكر والمؤنث
09	الشهور القبطية	17	المثنى والجمع
71	(الباب الرابع) ـ الضمائر	115	المضاف واللضاف اليه
15	الفصل الاول . الضائر التخصية	44	الاسماء المختصرة
Y	مقردات	37	(البابالناك) النعوت
YE	الفصل الثاني ، الفهائر التعليكية	37	الفصل ألاول _ الثعت الوصني
VV	الغملالتال . الفهاثر الاشارية	YY	جمع النعوت الوصفية
YA	مفردات	44	رتبة الصفة مع الموصوف
14	القصل الرابع ، ضمير الصلة	44	درجات الوصف
AÉ	مفردات	÷+	مفردات

المقيعة	الموضوع	السفيحة	الموضوع
114	أفمال شاذة	Ae	الفصل الحامس . الضمير الإجامي
378	الصيغ المصدرية للقمل	۸٦	الفصل السادس. الصمير التوكيدتي
378	الميقة التامة	AA	أدوات الاحتفهام
144	« الناقصة	9-	(الباب الخامس) _ القمل
140	 الضميرية 	11	التركيب بالأفعال المساعدة
170	جدول بعض الأفعال (44	علامات الفاعل والمفعول مه
110	التي لها الثلاثة صيغ	95	تصريف الفعل في زمن الحاضر
1	(الباب السادس)	19	في زمن الماضي
471	ظروف الزمان والمسكان	1.1	في زمن المستقبل
142	حروف الجر والعطف	1.0	صيغة القمل
1100	حروف النسداء	1.0	العيقة الشرطية
144	قمم المفردات	1.3	« الأمرة
144	مفردات متنوعة	111	a.l.lmill w
151	قدم المحادثات		i
100	قدم الخطابات	110	المصدرية
101	أقسم المطالعة	TIV	صيفة المني للمجهول

سطر	سقحه	صواب	الله الله
10	17	cgimi .	clgimi
	4.	Тшотри	4 Boabs
۸.		A oc	2Aog
41	. 01	TIAY	. cnov
14	44	a conten	Aqconta,
11.	· vi	THEN SAME	шучт.
4	44.	Muxon	Xenxon
4	AV	@AKCOTOM	GAKCOTEN
٩	127	ek	`K
*	110	infinitif . e.	infinitive
17	Vev	MARE	мере .
٧.	107	ليت	لبيت

ووقع بعض غلطات مطبعية أخرى بسيطة وبعض چناكم كسرت أثنياء الطبع وكل هذه نتركبها لفطنة القارىء البكريم ونطلب من الله بأن يسدد خطيانا م كا وله الشكر اولا واخيراً ٨

9*****

كل نسخة لم يكن عليها ختم الجمية والذا المجميد مسروقة ويحاكم حاملها قانوغ

يطلب هذا الحشتاب من جمعية الإيمان بالو أيلية جمعية الإيمان بالو أيلية بكنيسة التديس البا دويس بعدي اللكة نادل بالداسة الس

رار الكتب القبطية ﴿ بنسية أبناء الكانبية ﴾ بمارع تارث التراسعة

عَيْدَة جَعَدُهُ الْحَيْمَة الْعَيْطَةُ الْأَرِيُّوْذَاسَةٍ: العَادَاء صَعَالَتَ الشَّرِا مَعِنَا الْعَادِ